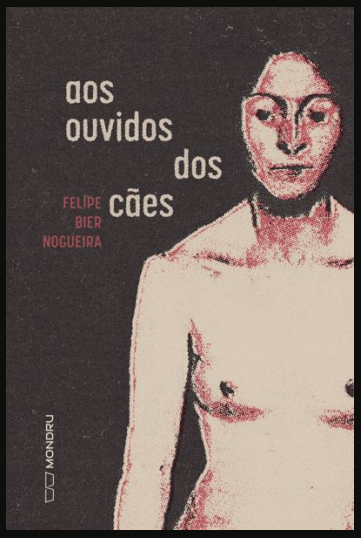
MONDRU



RIGHTS SHEET

Aos ouvidos dos cães

FELIPE BIER NOGUEIRA

IMPRINT	GENRE	PUBLISHED	TRIM SIZE	ISBN
Mondru	Poesia	2026	14 × 21 cm	Forthcoming

English translation of this sheet in preparation; Portuguese text below.

SYNOPSIS

"Aos ouvidos dos cães" é um livro cujos poemas formam um corpo. Trata-se de um corpo de memórias de infância, adolescência, dos momentos de descoberta da voz, dos toques em peles e palavras, do sexo próprio e do outro, um corpo de alteridades e repetições. O título indica, no entanto, uma veia que corre no dorso do livro: haveria algo de inumano — para não dizer animal — que se desdobra em cada um destes ângulos que compõem o livro. Cada poema parece ser um degrau na espiral que leva a um lugar de indeterminação — seja ela de gênero, sexulidade, ou mesmo da própria imagem do corpo que o autor habita. É neste lugar inquietante que se ouvem os harmônicos dissonantes em cada um dos poemas.

ABOUT THE AUTHOR

Nascido em Campinas, São Paulo, em 1985. Psicanalista e poeta, tem doutorado em Teoria Literária pela USP, onde pesquisou a obra de João Guimarães Rosa. Publicou, em 2025, sua estreia na poesia com "Baleia" (ed. Urutau), livro semifinalista do Prêmio Jabuti. Tem na escuta analítica e na poesia o mesmo interesse pela letra e seus litorais, além do prazer pelas memórias que se decompõem e se fragmentam em seus elementos mais penetrantes. Seu interesse pelo sertão em nossa literatura ressoa nesta poesia que tenta imaginar qual seria, no século 21, o espaço-ínterim, o entre-mundos, o corte entre palavra e silêncio que define a relação do Brasil com sua literatura.

RIGHTS AVAILABLE — Translation, audio, film, TV and stage adaptation. Contact us for availability by language and territory.