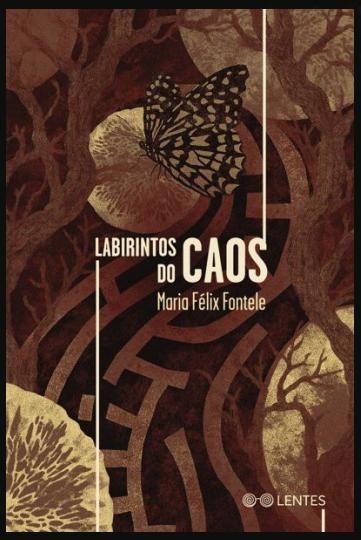
MONDRU




RIGHTS SHEET

# Labirintos do Caos

MARIA FÉLIX FONTELE

| IMPRINT | GENRE | PUBLISHED | PAGES | TRIM SIZE | ISBN |
|---|---|---|---|---|---|
| Lentes | Contos | 2025 | 112 | 14 × 21 cm | 978-65-6042-151-6 |

English translation of this sheet in preparation; Portuguese text below.

## SYNOPSIS

"LABIRINTOS DO CAOS" é uma instigante coletânea de contos que mergulha o leitor em um universo onde o caos não é desordem, mas sim uma força inesgotável de transformação, revelando uma "ordem por decifrar", conforme a epígrafe de José Saramago. A obra traça a complexa e multifacetada jornada da alma humana através de diferentes tempos e espaços, desde a Brasília da ditadura militar nos anos 70 até um futuro próximo dominado por inovações tecnológicas como inteligência artificial, ciborgues e nanorrobôs. Ao explorar a simbiose crescente entre humanos e máquinas, a autora tece narrativas que abordam a busca por memórias, a resiliência diante de traumas e pandemias, a luta contra o preconceito e a violência, e a incessante procura por amor, liberdade e o próprio significado de ser. É uma profunda reflexão sobre a capacidade humana de (re)criação em um mundo em constante metamorfose.

## ABOUT THE AUTHOR

Maria Félix Fontele estudou Jornalismo na Universidade Federal de Goiás (UFG). Atuou como repórter, editora, colunista — entre outros — em diversos meios de comunicação, como o Jornal de Brasília e o Correio Brasiliense. Além de ser secretária-adjunta do Governo do Distrito Federal, também atuou como diretora de Comunicação Social da Câmara Legislativa do DF. É sócia fundadora da Fontele Studios. Escreveu os livros “Versos que me habitam” (poesias/2018) e “O barulho, o silêncio e a solidão de Deus” (crônicas/2020), ambos publicados pela Confraria do Vento. “Labirintos do Caos” é seu primeiro livro pela Mondru Editora.

**RIGHTS AVAILABLE** — Translation, audio, film, TV and stage adaptation. Contact us for availability by language and territory.