MONDRU



PRESS RELEASE

Uma viagem pelo Teatro brasileiro setecentista

A Casa da Ópera de Manoel Luiz · Celso Taddei · lançamento em 26 de setembro de 2024 · selo Mondru

Em uma narrativa disruptiva e repleta de personagens inusitados, "A Casa da Ópera de Manoel Luiz", primeiro romance de Celso Taddei, convida o leitor a embarcar no Brasil Colônia e acompanhar os desafios da construção da vida teatral no século XVIII. O livro mistura ficção e realidade com muito humor e ironia.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Romance	208	14 × 21 cm	978-65-6042-067-0	Mondru	R$ 69,90

FINALISTA 2025 **Prêmio Jabuti · Romance de Entretenimento**

“A Casa da Ópera de Manoel Luiz” conta a história do segundo teatro que existiu no Rio de Janeiro durante a época dos Vice-Reis e após a chegada da Família Real à cidade. O livro acompanha a saga de Manoel Luiz, um barbeiro português recém-chegado ao Brasil, em sua busca por realizar o sonho de viver da arte. Com personagens cativantes como a estrela Lapinha, o Padre José Maurício Nunes Garcia e o talentoso cenógrafo Leandro Joaquim, a narrativa apresenta os bastidores da Ópera e os surpreendentes acontecimentos que marcaram a vida cultural da época.

AUTORIA



Celso Tádhei

@celsotaddei

CELSO TÁDHEI Roteirista, professor, escritor, é um dos fundadores da Escola de Roteiro e Núcleo Criativo Levante 42, onde ministra oficinas de escrita e criatividade. Trabalhou por mais de 20 anos na Rede Globo, com destaque para o humorístico Zorra, do qual foi Roteirista Chefe, programa premiado no Brasil e indicado ao Emmy Internacional. Segue escrevendo para teatro, cinema, televisão e digital. Em 2025 o seu primeiro romance, A Casa da Ópera de Manoel Luiz, foi finalista do Prêmio Jabuti de Literatura.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Celso Taddei	@celsotaddei
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Khálysto Soares	@khalysto.soares
REVISÃO	Kah Dantas	
SÓCIA-DIRETORA	Juliana Matos	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
ASSISTENTE EDITORIAL	Luigi Ricciardi	
LEITURA CRÍTICA	Luigi Ricciardi	
CAPA	Jeferson Barbosa	
PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	
DESIGNER ASSISTENTE	Gabriele Oliveira	
ARTE DA CAPA E DO MIOLO	Colagens de Jeferson Barbosa com imagens em Domínio Público.	
REVISÃO	Kah Dantas	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/a-casa-da-opera-de-manoel-luiz/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.