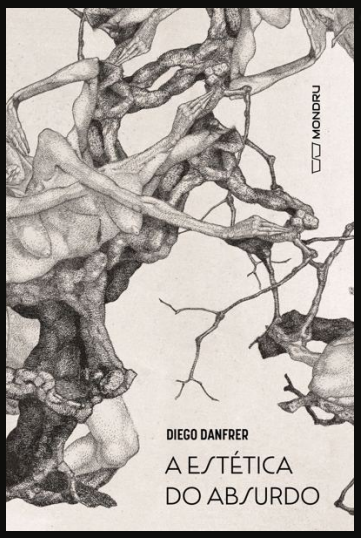
MONDRU

PRESS RELEASE



Diego Danfrer reúne contos marcados pelo surrealismo e pela estranheza em A estética do absurdo

Lançamento da Mondru apresenta narrativas curtas construídas a partir do incomum, com situações cotidianas transfiguradas por lógicas inesperadas.

A estética do absurdo · Diego Danfrer · lançamento em 26 de outubro de 2023 · selo Mondru

A editora Mondru lança "A estética do absurdo", livro de contos assinado pelo escritor Diego Danfrer. A obra reúne narrativas curtas que compartilham a estranheza e a presença do incomum como eixos de sustentação literária, explorando composições de caráter surreal.

Nas histórias apresentadas no volume, o autor investiga situações limiares e paradoxais. Entre as tramas, o leitor encontra uma residência sob o efeito de um feitiço peculiar, cuja consequência é aumentar progressivamente a felicidade do morador; o desfecho inesperado de uma visita de amigos, transformada em performance; e os pedidos insistentes de uma bisavó à bisneta por "30 metros de ilusão", material necessário para confeccionar um misterioso vestido.

A construção textual estrutura-se pelo deslocamento de lógicas ordinárias, estabelecendo uma atmosfera em que o inexplicável e o absurdo operam como matéria-prima para a ficção. A partir dessas premissas insólitas, as narrativas desenvolvem-se com foco nas reações e dinâmicas geradas por eventos improváveis.

Diego Danfrer Vilela nasceu em São Luís, Maranhão, em 1994, e atua profissionalmente como escritor e fotógrafo pericial do Instituto de Criminalística pelo estado de São Paulo. Nordestino, preto e autista, o autor herdou o sobrenome exclusivo gerado por seu avô materno e compreende seus escritos como o legado físico e a prole que pretende deixar para a posteridade.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Contos	64	14 × 21 cm	978-65-6042-000-7	Mondru	R$ 59,90

Uma casa enfeitiçada com uma maldição cujo efeito é deixar o morador cada vez mais feliz; uma rara visita a uma amiga que culmina em uma performance no mínimo inesperada; uma bisavó que pede constante-

mente à sua bisneta para que ela arranje "30 metros de ilusão" a fim de confeccionar um misterioso vestido.

Essas e outras histórias estão presentes em "A Estética do Absurdo", contos que partilham a estranheza e o incomum como elementos essenciais da construção surreal que permeia o livro.

AUTORIA



Diego Danfrer

Diego Danfrer Vilela (São Luís, MA, 1994) é escritor e fotógrafo pericial do Instituto de Criminalistica pelo estado de São Paulo. Herdeiro de um sobrenome único criado por seu avô materno ("Danfrer" nasce da junção das iniciais dele, DANúzio FERreira, com o incremento acidental de um "r" por erro de cartório), se vê na obrigação de deixa algum legado físico e reproduzível, pois tem consciência que não quer deixar descendentes clássicos (seres humanos).

Nordestino, preto e autista, Diego Danfrer compartilha a sua perspectiva do mundo através de seus escritos, a única prole que carregará seu sobrenome pelo resto da História.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Diego Danfrer	
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Augusto Oliveira	
REVISÃO	Klara Schenkel	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
PRODUÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	
ASSISTENTE EDITORIAL	Carlos Freitas	
ASSISTENTE EDITORIAL	Gabriela Bueno	
REVISÃO	Klara Schenkel	
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	
DESIGNER ASSISTENTE	Gabriele Oliveira	
ARTE DA CAPA E DO MIOLO	Paul Klee	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/a-estetica-do-absurdo/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.