MONDRU



PRESS RELEASE

O retrato áspero e incisivo da frustração de uma geração imersa na cultura digital e seus desdobramentos

A morte conforme conta a corrente · Luan Michetti · lançamento em 1 de agosto de 2024 · selo Mondru

"A Morte Conforme Conta a Corrente": Luan Michetti traça um retrato cru da geração conectada em novo livro.

O escritor Luan Michetti lança "A Morte Conforme Conta a Corrente", obra que apresenta um mergulho na ansiedade e nas contradições da geração conectada. A narrativa, construída a partir de fragmentos do cotidiano de seus personagens, oscila entre o mundo virtual e o real, expondo as frustrações e as buscas por significado em meio ao turbilhão de informações e interações superficiais.

A obra acompanha principalmente a trajetória de Lohana, uma jovem que se vê presa a um ciclo vicioso de ansiedade e busca por distração nas redes sociais. Enquanto lida com as próprias frustrações e com a pressão de corresponder às expectativas sociais, ela se depara com a violência, a desinformação e a superficialidade que permeiam o mundo online.

A escrita de Michetti se destaca por sua crueza e humor ácido. Sem rodeios, ele expõe as fragilidades e contradições de seus personagens, capturando a linguagem e as angústias de uma geração marcada pela imersão digital. As descrições detalhadas das sensações de Lohana, como a ansiedade física e o desconforto com a realidade mediada pelas telas, criam uma atmosfera de apreensão e imersão na mente da personagem.

A construção fragmentada da narrativa, que alterna entre diferentes cenários e personagens, reflete a própria fragmentação da experiência na era digital. Michetti explora com habilidade as relações interpessoais em um mundo mediado pelas redes sociais, onde a busca por conexão se mistura com a solidão e a frustração.

"A Morte Conforme Conta a Corrente" é uma obra impactante que convida à reflexão sobre os impactos da cultura digital em nossas vidas. Através de uma narrativa crua e personagens cativantes, Luan Michetti traça um retrato impactante de uma geração que busca por significado e conexão em um mundo cada vez mais complexo e contraditório.

SOBRE A OBRA

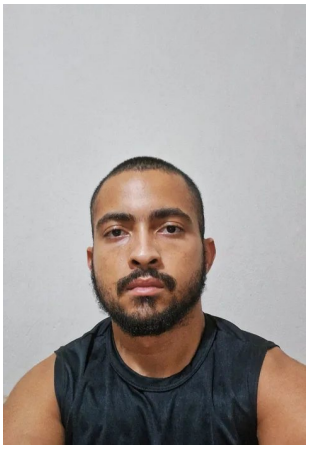
GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Romance	112	14 × 21 cm	978-65-6042-069-4	Mondru	R$ 59,90

Lohana é uma estudante de música que, em decorrência da pandemia, teve que trancar a faculdade e voltar a viver com a família no bairro onde nasceu. Lá, reencontra Hernane, que nunca saiu. Ele, por sua vez, encontra nela não só a garota preterida que conheceu na época do Estadual, mas uma nova pessoa, artista e filósofa, à qual se apaixona.

Conforme o novo normal regressa, como se velho, às mesmas ondas de racismo, narrativas de violência urbana e diversas dependências às quais recedem para suportar esses fardos, o relacionamento míngua. Lô e Nani começam a se desconhecer, num processo que perdura.

A Morte Conforme Conta a Corrente se debruça sobre uma história de amor suburbana gerada e alimentada, no seio do isolamento social, por sonhos de mudança, que, agora, encontram problemas em nutrir. E qualquer possibilidade de solução encontra o abismo inevitável de ponderar se resolver as coisas é o melhor caminho.

AUTORIA



Luan Michetti

Luan Michetti tem 24 anos, nasceu e atualmente reside na cidade de Ribeirão Preto, interior de São Paulo. Cursa Estudos da Tradução pela Universidade Federal de Ouro Preto, Minas Gerais, com a diplomação pendurada como uma das consequências da pandemia. Publicou, em 2022, seu primeiro livro pela editora Urutau, em gênero misto de poesias, contos e ensaio, chamado Lidocaína Sabor Laranja. Publica agora A Morte Conforme Conta a Corrente, seu primeiro romance, com editora Mondru.

Sua obra tem como núcleo-duro o seu projeto de linguagem díspar. Não voltado à ideia estratificante de 'oralidade', mas sim à adoção irrestrita das variantes morfossintáticas afro-brasileiras em uso, mesmo em língua escrita. Sua prosa e poética se sustentam em oposição à fagocitose das novas vozes periféricas pela norma-culta; fenômeno visto nas recentes reverberações da popularização da Literatura Negra no Brasil, à qual compõe.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Luan Michetti	
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Augusto Oliveira	
REVISÃO	Allie Barbosa da Silva	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
PRODUÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	
ASSISTENTE EDITORIAL	Carlos Freitas	
ASSISTENTE EDITORIAL	Gabriela Queiroz	
REVISÃO	Allie Barbosa da Silva	
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Gabriele Oliveira	
DESIGNER ASSISTENTE	Gabriele Oliveira	
ARTE DA CAPA E DO MIOLO	Breno Castilho	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/a-morte-conforme-conta-a-corrente/

IMPRENSA	Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.