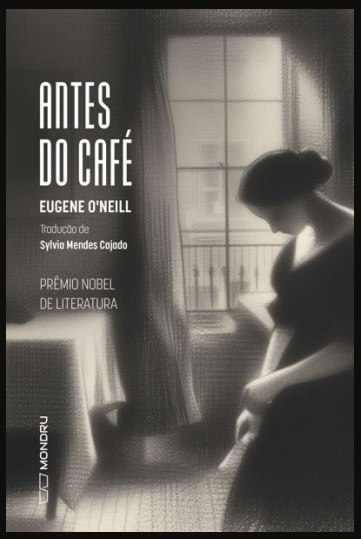
MONDRU



PRESS RELEASE

Mondru publica Antes do Café, tragédia moderna em um ato de Eugene O'Neill

Obra dramática expõe a convivência caótica de um casal e examina a vulnerabilidade das relações humanas a partir do colapso emocional e físico de suas personagens.

Antes do Café · Eugene O'Neill · lançamento em 9 de março de 2024 · selo Mondru

A Mondru publica Antes do Café (Before Breakfast), texto do dramaturgo Eugene O'Neill pertencente ao gênero da dramaturgia. A obra apresenta uma tragédia moderna centrada nas vulnerabilidades, falhas e faltas que marcam o vínculo conjugal e os limites da convivência afetiva.

A trama acompanha a dinâmica entre Mr. e Mrs. Rowland, cuja rotina caótica e brutal conduz o casal à ruína. O texto examina como a displicência mútua, os ruídos de comunicação e a ausência de esperança operam como forças determinantes para o desmoronamento emocional e físico dos protagonistas, expondo a dor e a dimensão humana de suas figuras centrais.

Estruturada como uma peça em um ato, a obra sintetiza o conflito em um espaço temporal conciso, trabalhando a intensidade visceral da cena para evidenciar o desgaste doméstico e a progressiva derrocada dos personagens diante da incapacidade de estabelecer diálogo.

Eugene O'Neill (1888–1953) foi laureado com o Prêmio Nobel de Literatura em 1936 e permanece como o único dramaturgo a receber quatro Prêmios Pulitzer de Drama. Autor da tragédia Longa Jornada Noite Adentro, é reconhecido pelo pioneirismo na introdução de técnicas realistas no teatro norte-americano e pela abordagem de dilemas humanos.

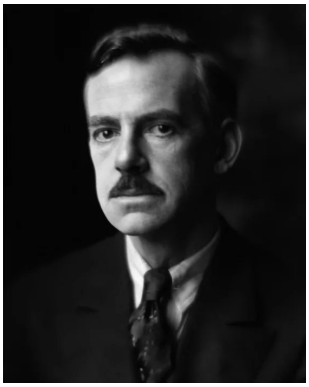
SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Dramaturgia	64	14 × 21 cm	978-65-6042-019-9	Mondru	R$ 59,90

Antes do Café (Before Breakfast), do vencedor do Prêmio Nobel de Literatura Eugene O'Neill, é uma tragédia moderna, que evidencia a vulnerabilidade das relações humanas e de uma relação conjugal, bem como suas falhas e faltas. Através da relação de Mr. e Mrs. Rowland entramos na visceralidade de um texto que expõe a caótica e brutal convivência do casal e os elementos que os levam à sua ruína. A displicência, a comunicação falha e a falta de esperança são fatores que contribuem para o desmoronamento emocional e

físico dos personagens. O’Neill deposita seu brilhantismo nesta peça em um ato, explorando a humanidade e a dor de seus personagens.

AUTORIA



Eugene O'Neill

Eugene O'Neill (1888 – 1953) foi um renomado dramaturgo americano, laureado com o Prêmio Nobel de Literatura em 1936. Suas obras, entre as quais se destaca a trágica "Longa Jornada Noite Adentro", são pioneiras na introdução das técnicas realistas no teatro americano, explorando os dilemas humanos com uma profundidade e intensidade notáveis. O'Neill é reconhecido como o único dramaturgo a ganhar quatro Prêmios Pulitzer de Drama, e seu legado permanece como uma influência significativa no teatro mundial.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Eugene O'Neill	
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Augusto Oliveira	
REVISÃO	Cecília Siessarua	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
PRODUÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	
ASSISTENTE EDITORIAL	Gabriela Queiroz	
ASSISTENTE EDITORIAL	Carlos Freitas	
TRADUÇÃO	Sylvia Mendes Cajado	
REVISÃO	Cecília Siessarua	
REVISÃO	Gabriela Queiroz	
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/antes-do-cafe/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.