MONDRU

PRESS RELEASE



Luiza Prado lança livro de poesia composto por fragmentos e colagens narrativas

Obra publicada pela editora Mondru investiga o desejo e o recalque por meio de elementos do cotidiano, do lirismo e do absurdo.

antes do melaço dar água na boca · Luiza Prado · lançamento em 22 de março de 2023 · selo Mondru

A Mondru lança o livro de poesia "antes do melaço dar água na boca", de autoria de Luiza Prado. O trabalho reúne poemas articulados a partir de sobreposições formais que transitam entre a observação direta e a experimentação verbal, marcando a produção recente da escritora no campo literário brasileiro.

A publicação aborda temáticas voltadas ao desejo e ao recalque, organizadas de modo a investigar os limites entre as pulsões humanas e as contenções psíquicas. O livro constrói seu percurso temático ao confrontar situações corriqueiras com formulações que desviam das expectativas lógicas tradicionais, sem recorrer a sentimentalismos.

Formalmente, a obra se estrutura como uma tessitura de fragmentos, colagens e quebra-cabeças narrativos. Os textos empregam uma linguagem que abusa simultaneamente do cotidiano, do absurdo e do lirismo, compondo uma arquitetura poética fracionada que desafia leituras lineares e explora tensões de sentido em sua disposição textual.

Luiza Prado atua como autora, roteirista e diretora. É graduada em Jornalismo pela PUC-Rio, realizou extensão em cinema pela NYFA e pela EICTV, além de pós-graduação em História da Arte pela Belas Artes. No teatro e no audiovisual, recebeu o prêmio de melhor dramaturgia nacional na I Bienal de Dramaturgia de Qorpo Santo por "Rituais de Separação", melhor direção no Festival Mulheres no Cinema pelo curta "Fôlego Febril" e melhor texto pelo Prêmio Botequim Cultural pela peça "Tudo o que há Flora".

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Poesia	112	14 × 21 cm	978-65-84634-50-3	Mondru	R$ 49,90

“antes do melaço dar água na boca” é uma tessitura de fragmentos, colagens, quebra-cabeças narrativos que buscam explorar temáticas como o desejo e o recalque através de uma linguagem que abusa do cotidiano, do absurdo e do lirismo

AUTORIA



Luiza Prado

Luiza Prado é autora, roteirista e diretora. formada em jornalismo pela PUC-Rio com extensão em cinema pela NYFA (NY), EICTV (Cuba) e pós graduação em História da Arte pela Belas Artes (SP). é avessa a azeitonas, pensamentos cartesianos e letras maiúsculas. entre seus prêmios estão: melhor dramaturgia nacional pela peça “Rituais de Separação” (2020) – I Bienal de Dramaturgia de Qorpo Santo; melhor direção pelo curta-metragem “Fôlego Febril” (2020) – Festival Mulheres no Cinema; melhor texto pela peça “Tudo o que há Flora” (2016) – Prêmio Botequim Cultural.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Luiza Prado	
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Augusto Oliveira	
REVISÃO	Kah Dantas	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
PRODUÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	
ASSISTENTE EDITORIAL	Gabriela Bueno	
ASSISTENTE EDITORIAL	Carlos Freitas	
REVISÃO	Kah Dantas	
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/antes-do-melaco-dar-agua-na-boca/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.