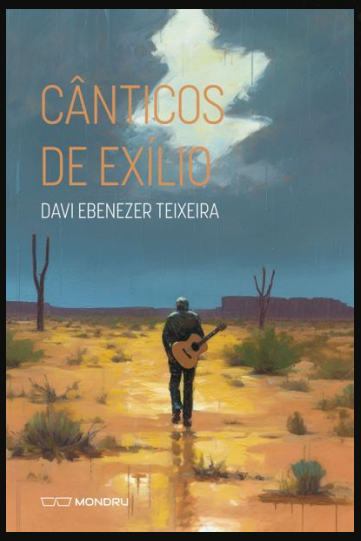
MONDRU



PRESS RELEASE

Davi Ebenezer Teixeira lança Cânticos de Exílio pela Mondru

Com referências a passagens bíblicas, o livro de poemas aborda o afastamento das origens e evoca a ausência da presença divina por meio de cantos silenciados

Cânticos de Exílio · Davi Ebenezer Teixeira · lançamento em 26 de setembro de 2023 · selo Mondru

A editora Mondru publica Cânticos de Exílio, livro de poesia de autoria de Davi Ebenezer Teixeira. A obra se apoia na temática do afastamento da terra natal e na memória das origens, estabelecendo um diálogo com a tradição lírica presente nos textos bíblicos.

Inspirado pelo Salmo 137, o volume retrata a perspectiva daquele que recorda Sião como local original. Os poemas articulam a experiência da distância e tratam da presença divina não mais sentida, abordada de forma não explícita e em diferentes tonalidades. Essa evocação ocorre por meio de canções não entoadas e instrumentos não executados, sugerindo o silêncio diante da condição de desterro e remetendo a espaços de refúgio bíblico, como os campos de Moabe, associados a Noemi, além de um espaço não nominado vivenciado pelo próprio autor.

A construção textual estrutura-se em torno de cânticos calados e ainda não declamados, trabalhando a ideia de uma manifestação poética contida pela situação do exílio. A linguagem explora o contraste entre a memória do sagrado e a impossibilidade do canto em terra estranha, conectando a perda e a religiosidade em versos que investigam o silenciamento.

Davi Ebenezer Teixeira é doutorando em História pela Universidade Federal de Goiás, instituição pela qual também obteve o título de mestre em Música e o bacharelado em Musicoterapia. Atua ainda como poeta, músico e pesquisador.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Poesia	64	14 × 21 cm	978-65-84634-94-7	Mondru	R$ 49,90

“Pois lá aqueles que nos levaram cativos nos pediam uma canção; e os que nos destruíram, que os alegrássemos, dizendo: Cantai-nos uma das canções de Sião. Como cantaremos a canção do Senhor em terra estranha?” (Sl, 137, 3-4).

Tal como o capítulo 137 do livro de Salmos da Bíblia Sagrada, Cânticos de Exílio retrata aquele que lembra de Sião; um local de origem. De maneira não explícita, em vários tons, a presença Divina não mais sentida perpassa a obra e é evocada através dos poemas cânticos ainda não declamados, calados e silenciados. Dessa feita, as canções não entoadas e os instrumentos não executados em Sião apontam para lugares outros de exílio bíblico como os campos de Moabe, lugar de fuga para Noemi, e um outro lugar, ainda não nominado, no qual o autor se encontrava.

AUTORIA



Davi Ebenezer Teixeira

Poeta, músico, artista, pesquisador...Adjetivar a si implica em ser modesto, o que pode soar caricato, artificial. Então, para não incorrer em tal, digo que academicamente sou doutorando em História pela Universidade Federal de Goiás, mestre em Música e bacharel em Musicoterapia pela mesma Instituição. Filho caçula do Divino Teixeira e da Ana Marinete, dele vem o gosto pela música e dela o das letras. Deles vem o exemplo e sentido da fé em Deus que me move e move montanhas!

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Davi Ebenezer Teixeira	
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Augusto Oliveira	
REVISÃO	Kah Dantas	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
PRODUÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	
LEITURA CRÍTICA	Gabriela Queiroz	
ASSISTENTE EDITORIAL	Gabriela Queiroz	
ASSISTENTE EDITORIAL	Carlos Freitas	
REVISÃO	Kah Dantas	
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/canticos-de-exilio/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.