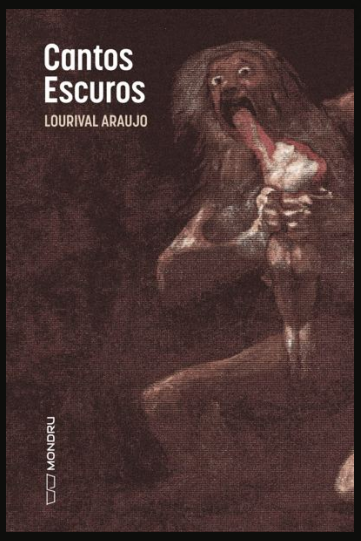
MONDRU



PRESS RELEASE

Retratos perturbadores de poder, violência e as cicatrizes que a sociedade insiste em esquecer

Cantos Escuros · Lourival Araujo da Silva · lançamento em 30 de setembro de 2026 · selo Mondru

A Mondru Editora tem a honra de anunciar o lançamento de Cantos Escuros, a mais nova e aguardada obra de ficção contemporânea do escritor recifense Lourival Araujo. Organizado em uma série de vinhetas ficcionais interconectadas, o livro surge como um convite perturbador para explorar as heranças de violência e as estruturas de silêncio que moldam o cotidiano. Trata-se de uma verdadeira autópsia literária sobre como os traumas individuais e as mentiras institucionais perpetuam ciclos implacáveis de opressão na sociedade, consolidando o autor como uma das vozes mais incisivas e urgentes da literatura nacional contemporânea.

A obra destaca-se por sua inovação estilística e pela atmosfera asfixiante de suas narrativas, que transitam de forma hábil entre o lirismo poético e o realismo psicológico mais cru. Lourival Araujo desloca o leitor por cenários contrastantes com precisão cinematográfica: da secura áspera de uma velha fábrica de farinha no interior seco ao recolhimento frio de um gabinete eclesiástico europeu coberto de neve; de quartéis e hospícios regionais marcados pelo abuso de poder e desumanização de recrutas a condomínios de elite blindados sob uma fachada de ordem e azaleias floridas. Essa fragmentação de quadros, amarrada por uma cumplicidade social, desafia as estruturas tradicionais da prosa para provar que a barbárie não é um acidente, mas um projeto.

No coração das narrativas de Cantos Escuros residem confrontos éticos que desestruturam noções fáceis de redenção e moralidade. Acompanhamos de perto dilemas perturbadores, como o de um capataz cuja ilusão de recomeço explode ao ser confrontado com uma realidade sem o perdão de Deus ou a presença da justiça; a agonia de uma alta autoridade clerical dividida entre blindar a reputação da Igreja ocultando os crimes confessionais de um protegido ou amparar a comunidade devastada por eles; e o desconforto visceral decorrente do uso da justiça com as próprias mãos. Ao examinar essas fraturas, a obra oferece uma tese cortante: em uma sociedade onde a lei formal atende aos interesses de poucos, a vingança se torna um recurso acessível a quase todos.

Essa precisão na dissecação social é fruto da sólida formação intelectual de seu criador. Graduado em História, especialista em Semiótica e mestre em Design, Lourival Araujo utiliza sua "tríplice formação" para dar corpo a um rigor narrativo. A História oferece a profundidade crítica para entender o peso das opressões estruturais; a Semió-

tica fornece as ferramentas para ler os silêncios, símbolos e máscaras do poder; e o Design confere geometria impecável e apelo sensorial às cenas. Dialogando diretamente com as tradições estéticas de gigantes como Machado de Assis, Clarice Lispector, Lygia Fagundes Telles, Carson McCullers e Margaret Atwood, o autor constrói uma escrita de forte carga lírica e perturbadora verdade humana.

O lançamento representa a consolidação na premiada carreira do autor. Lourival Araujo já foi laureado com a Menção Honrosa da Academia Pernambucana de Letras na categoria Ensaio (2001), vencedor do prestigioso Prêmio OFF FLIP de Literatura em 2024 na categoria Contos, finalista do mesmo prêmio em 2023 (categorias Nordeste e Amazônia), e destaque na antologia internacional Monólogos (Editora Palavra Ferida, 2026). Após o lançamento de sua coletânea anterior Minimundos, publicada pela Mondru Editora em 2025, o escritor aprofunda seu pacto com o leitor exigente, entregando um livro de fôlego que se recusa a desviar o olhar do abismo.

Para a Mondru Editora, publicar Cantos Escuros é reafirmar o compromisso de trazer à luz obras que expandem os limites da prosa nacional. Em um tempo de leituras rápidas e confortos efêmeros, a literatura de Lourival Araujo funciona como um espelho implacável: ao fixarmos o olhar em nossa própria imagem por tempo suficiente, somos forçados a enxergar as distorções e os monstros que nos habitam. O livro já está disponível para venda, prometendo provocar debates e se posicionar como uma das leituras mais marcantes e éticas do ano.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Contos	A caminho	Mondru	R$ 69,90

As narrativas de Cantos Escuros apresentam momentos de confrontos éticos. Acompanhamos um capataz que vê explodir a noção de redenção que trazia consigo, ao ser confrontado com uma sociedade onde não existem o perdão de Deus, os ventos da boa sorte ou a presença da justiça que tarda, mas não falha; nos inquietamos com uma autoridade clerical dividida entre condenar os crimes de um protegido ou apoiar a comunidade atingida por eles; e, suportamos os desconfortáveis efeitos do uso da justiça com as próprias mãos. Em uma sociedade em que a lei atende aos interesses de poucos, a vingança é acessível a quase todos.

AUTORIA



Lourival Araujo da Silva

@lourivalarsilva

Lourival Araujo nasceu no Recife. É licenciado em História, especialista em Semiótica e mestre em Design. É leitor de Machado de Assis, Clarice Lispector, Lygia Fagundes Telles, Carson McCullers e Margaret Atwood. Recebeu a Menção Honrosa da Academia Pernambucana de Letras, na categoria Ensaio, em 2001; o Prêmio OFF FLIP de Literatura, na categoria Contos, pela Antologia Tchê, em 2024; foi finalista dos prêmios OFF FLIP 2023, nas categorias Nordeste e Amazônia; e foi destaque na antologia internacional Monólogos, da Editora Palavra Ferida, em 2026. Publicou o livro de contos Minimundos, pela Editora Mondru, em 2025.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Lourival Araujo da Silva	@lourivalarsilva
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Khálysto Soares	@khalysto.soares
REVISÃO	Tamiris Rudolf	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/cantos-escuros/

IMPRENSA	Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.