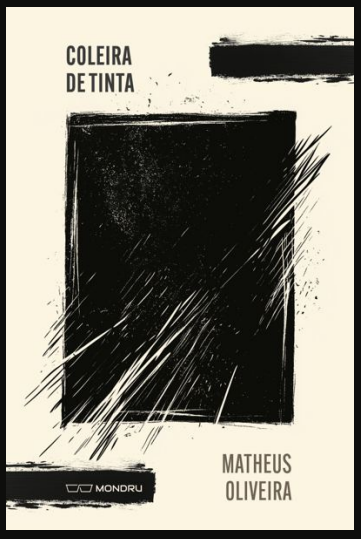
MONDRU



PRESS RELEASE

Uma jornada poética pela desconstrução do eu lírico

Coleira de Tinta · Matheus Oliveira · lançamento em 9 de dezembro de 2024 · selo Mondru

"Coleira de Tinta" marca a estreia de Matheus Oliveira no cenário da poesia contemporânea. A obra, composta por três séries de dez poemas, nos convida a uma profunda imersão no universo do eu lírico, explorando suas nuances, fragilidades e transformações em um mundo à beira da ruptura.

A Mondru Editora, atenta aos novos talentos da literatura, tem o prazer de apresentar "Coleira de Tinta" ao público, reconhecendo a força da linguagem e a originalidade da proposta poética de Matheus Oliveira.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Poesia	88	14 × 21 cm	978-65-6042-096-0	Mondru	R$ 54,90

“Coleira de Tinta” é uma obra poética que nos transporta para um universo lírico singular. Organizada em três séries de dez poemas, a obra explora as diversas facetas do eu lírico, revelando suas contradições, angústias e buscas em um mundo em constante transformação. Com uma linguagem rica e instigante, Matheus Oliveira nos convida a uma jornada poética pela desconstrução do eu, questionando as formas e os limites da expressão individual em tempos de crise.

AUTORIA



Matheus Oliveira

@el.tercer.matheus

Sou formado em Filosofia pela Universidade de São Paulo. Já realizei pequenos serviços enquanto tradutor e revisor, mas não possuo ocupação fixa. Durante o período de minha graduação, ajudei a construir o jornal do curso de Filosofia, O Discurso Sem Método, tanto na condição de editor quanto na de colaborador. Parte do que escrevi em poesia e prosa encontra-se esparsamente recolhido em algumas edições da referida publicação, de modo que boa parte da minha produção literária é, ainda, de circulação bastante restrita e marginal.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Matheus Oliveira	@el.tercer.matheus
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Khálysto Soares	@khalysto.soares
REVISÃO	Matheus Mitre	@mmitretayar
SÓCIA-DIRETORA	Juliana Matos	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
ASSISTENTE EDITORIAL	Luigi Ricciardi	
LEITURA CRÍTICA	Luigi Ricciardi	
CAPA	Jeferson Barbosa e Gabriele Oliveira	
PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa e Gabriele Oliveira	
DESIGNER ASSISTENTE	Gabriele Oliveira	
ARTE DA CAPA E DO MIOLO	Colagens de Jeferson Barbosa com imagens em Domínio Público. Arte digital e procedural por Gabriele Oliveira	
REVISÃO	Matheus Mitre	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/coleira-de-tinta/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.