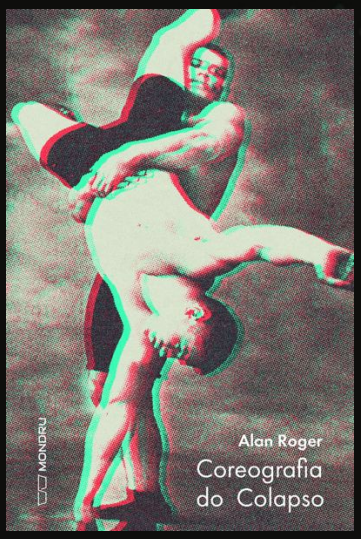
MONDRU

PRESS RELEASE




# A literatura contemporânea ganha uma nova e pulsante voz com a apresentação de Coreografia do Colapso, obra poética do autor Alan Roger

*Entrar em colapso e perceber-se, outra vez, semente*

**Coreografia do Colapso** · Alan Roger · lançamento em 7 de maio de 2026 · selo Mondru

Uma poesia que traduz, com precisão cirúrgica, as angústias, as contradições e a resiliência do indivíduo no século XXI. O livro se destaca por oferecer uma narrativa poética visceral, que não foge das temáticas difíceis do mundo moderno, mas as abraça com uma linguagem crua, autêntica e profundamente rítmica. No cerne de suas inovações, Alan Roger constrói uma obra que transita de forma fluida entre o existencialismo cósmico e a exaustão rotineira. A poética do autor convida o leitor a aceitar a efemeridade e os próprios erros como partes fundamentais da caminhada, lembrando, de forma reconfortante, que "tudo passa" e "tudo é passo". É um trabalho que fala sobre a destruição necessária para o renascimento, perfeitamente encapsulada no título e no desejo do eu-lírico de "entrar em colapso e perceber-me, outra vez, semente".

Uma das maiores qualidades do livro é a sua contundente crítica social frente ao mal-estar contemporâneo. O autor inova ao inserir o vocabulário da hiperconectividade e o ritmo opressor do consumo diretamente na estrutura de seus versos. Roger descreve, com ironia e dor, a solidão universal de quem escreve poemas por meio de "um aparelho inteligente hiperconectado", sentindo na pele os golpes e beijos da "lâmina capitalista". Ele denuncia um mundo onde a "vilania do gene neoliberal" esgota os corpos, levando as pessoas a recorrerem a medicamentos diários, como a fluoxetina, apenas para tornar a vida suportável.

Além de retratar o peso do sistema, a narrativa de Coreografia do Colapso brilha ao expor a vulnerabilidade nas relações humanas e na construção da identidade. Em poemas confessionais, o autor reflete sobre as vivências queer, notando como "ser gay só me amplia / enquanto corpo-alvo / de disparos ambíguos", contrastando essa dor com a busca por redenção em uma "pista de dança neon". A obra é um mergulho profundo no amor, na solidão e no abandono, revelando um coração em "carne viva" que, apesar de sentir a dor do mundo, continua pulsando com a urgência do desejo e dos encontros efêmeros.

O lançamento desta obra é um chamado à resistência por meio do fazer artístico. Em uma realidade marcada por tragédias banalizadas, luto e um cansaço que paralisa os corpos, Alan Roger

propõe a arte como algo "propositalmente inútil e vital".

Coreografia do Colapso é, portanto, um convite inadiável para que os leitores encontrem beleza nas próprias rachaduras e cumpram a ordem suprema de esperança deixada pelo autor: "dançar até que haja música".

## SOBRE A OBRA

| GÊNERO | ISBN | SELO | PREÇO DE CAPA |
|---|---|---|---|
| Poesia | A caminho | Mondru | R$ 59,90 |

Este é um livro sobre a teimosia de existir em um mundo que nos empurra para a anestesia. Entre a urgência do cotidiano e o peso das ausências, o autor funde a precisão de um observador atento à sensibilidade de quem transforma cicatrizes em versos. É um manifesto sobre a beleza do erro, a solidão hiperconectada e a busca por um sentido que escape à lógica do capital. Através de uma escrita visceral e urbana, a obra nos lembra que a vida acontece justamente nos desvios e que, mesmo sob o asfalto, a alma ainda é capaz de encontrar o seu próprio ritmo para dançar.

## AUTORIA



### Alan Roger

@alan.roger

Alan Roger (Miranda, 1995) é poeta, médico e DJ. Residente em Salvador, carrega o rastro de mais cidades do que pode contar. Aprendeu desde a infância a fazer das palavras abrigo para uma vida marcada por partidas. Autor de Pé-de-mostarda (2016), O que nasce dentro de mim quando o sol se põe não é a lua (2020) e Acomodações Provisórias (2025). Em Coreografia do Colapso, convida o leitor a uma jornada imagética pela memória, pela dor de existir e pela urgência do tempo.

## FICHA TÉCNICA

| | | |
|---|---|---|
| AUTORIA | Alan Roger | @alan.roger |
| EDITOR | Jeferson Barbosa | @jeferson3barbosa |
| CAPA E PROJETO GRÁFICO | Jeferson Barbosa | @jeferson3barbosa |
| COORDENAÇÃO EDITORIAL | Juliana Matos | @juliana3matos |
| ASSISTENTE EDITORIAL | Augusto Oliveira | |
| REVISÃO | Letícia Zambon | |

PARA A SUA MATÉRIA

**Copiar a notícia em texto**
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

**Pasta de divulgação**
Imagens e materiais do livro

**Capa em alta resolução**
Arquivo original da capa

**Foto da autoria**
Arquivo original da foto

**Rights sheet**
Ficha de direitos em inglês

**Página do livro**
mondru.com/livros/coreografia-do-colapso/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.