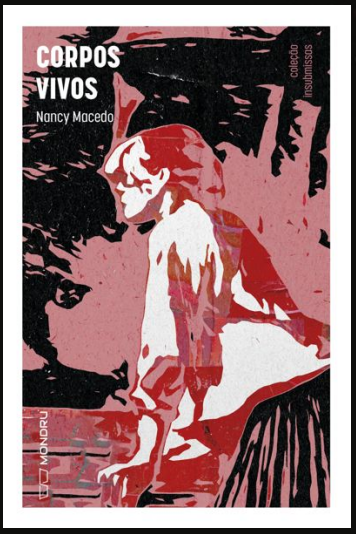
MONDRU



PRESS RELEASE

"Corpos Vivos": A Poesia Pulsante de Nancy Macedo Chega para Tocar a Alma

A agitação urbana e os encontros casuais

Corpos Vivos · Nancy Macedo · lançamento em 21 de maio de 2025 · selo Mondru

A cena literária brasileira ganha um novo e potente nome com a chegada da obra "Corpos Vivos", da poeta Nancy Macedo. Esta coletânea de poemas, publicada pela Mondru Editora, que se apresenta de forma visceral e multifacetada, convida o leitor a uma imersão nas experiências humanas mais diversas, capturadas em versos que ora celebram a vida em sua efemeridade, ora confrontam suas dores e contradições.

Uma das qualidades mais marcantes de "Corpos Vivos" reside na sua capacidade de transitar entre o trivial e o transcendental com naturalidade. Em poemas como "PORQUE HOJE É SÁBADO", a autora flagra momentos cotidianos, como comer pastel na feira e observar o movimento das praias, para em seguida inserir reflexões profundas sobre o nascimento, a morte, o amor e a incomunicabilidade. Essa inovação estilística, que mistura o prosaico com o lírico, confere à obra uma autenticidade palpável e uma ressonância imediata com a experiência do leitor. A autora não se furta a abordar temas contemporâneos, como o uso excessivo de smartphones e a violência urbana, inserindo-os no fluxo poético sem didatismo, mas com olhar crítico e sensível.

A narrativa de "Corpos Vivos" não se desenvolve linearmente, mas através de fragmentos de emoções, pensamentos e observações que se conectam pela intensidade da vivência. Temas como o desejo, a paixão, a saudade, a efemeridade do tempo e a busca por um novo sentido permeiam a obra, criando um mosaico de sentimentos que refletem a complexidade do ser humano. A autora explora as nuances do amor em suas múltiplas facetas, desde a celebração do encontro até a dor da perda e da desilusão. A poesia de Macedo não se limita ao campo afetivo, expandindo-se para reflexões sobre a arte de escrever, a fragilidade da existência e a busca por liberdade.

Em sua escrita, Nancy Macedo demonstra uma voz poética singular, caracterizada pela franqueza e pela ausência de artifícios desnecessários. Seus versos, muitas vezes curtos e diretos, carregam uma força expressiva que ecoa no íntimo do leitor. A autora utiliza uma linguagem acessível, sem abrir mão da beleza e da profundidade, criando poemas que são ao mesmo tempo viscerais e contemplativos. A experimentação formal também se faz presente, com poemas que variam em estrutura e extensão, demonstrando a versatilidade da poeta em explorar diferentes formas de expressão.

A obra "Corpos Vivos" se destaca por sua honestidade e pela coragem de abordar temas delicados e universais com sensibilidade e lirismo. A autora convida o leitor a confrontar suas próprias emoções e a refletir sobre a condição humana em um mundo em constante transformação. Seja através de flagrantes do cotidiano, de reflexões sobre o amor e a morte, ou de vislumbres de esperança em meio ao caos, a poesia de Nancy Macedo pulsa com a vitalidade dos corpos que vivenciam intensamente cada instante.

A publicação de "Corpos Vivos" representa, portanto, um importante lançamento no cenário literário contemporâneo. A obra de Nancy Macedo oferece uma leitura rica e estimulante, capaz de tocar a alma do leitor e de provocar reflexões duradouras sobre a beleza e a complexidade da vida.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Poesia	120	14 × 21 cm	978-65-6042-164-6	Mondru	R$ 54,90

Os poemas capturam momentos cotidianos, reflexões íntimas e críticas sociais. Há versos sobre amor, morte, solidão, a cidade e a busca por significado. A poesia transita entre o pessoal e o universal, com linguagem expressiva e imagens vívidas. Os poemas revelam a sensibilidade da autora perante o mundo, através de uma linguagem que pode ser ao mesmo tempo coloquial e poética.

AUTORIA



Nancy Macedo

@teatronancy

Nancy Macedo é atriz, performer, poeta, cantora e produtora. Nasceu em São Paulo, Capital, onde obteve formação em Artes Cênicas e produziu e participou de vários espetáculos. Na cidade do Rio de Janeiro, onde reside atualmente, atua com Performances e Intervenções. Além de conteúdos para crianças (Literatura e Shows). No momento realiza Leituras Dramáticas do texto teatral “Mademoiselle Lázaro” de sua autoria – em fase de produção para montagem.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Nancy Macedo	@teatronancy
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Augusto Oliveira	
REVISÃO	Rodrigo Garcia	
SÓCIA-DIRETORA	Juliana Matos	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
ASSISTENTE EDITORIAL	Gabriela Queiroz	
CAPA	Gabriele Oliveira	
PROJETO GRÁFICO	Gabriele Oliveira	
DESIGNER ASSISTENTE	Gabriele Oliveira	
ARTE DA CAPA E DO MIOLO	Colagens de Gabriele Oliveira com imagens em Domínio Público.	
REVISÃO	Rodrigo Garcia	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/corpos-vivos/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.