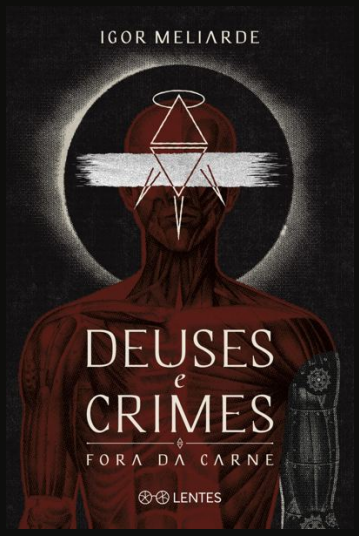
MONDRU

PRESS RELEASE

Mondru lança romance que mistura conspiração religiosa, crimes brutais e fantasia sombria



Estreia de Igor Meliarde pelo selo Lentes da Mondru, Deuses e Crimes: Fora da Carne acompanha um ex-jornalista cego e movido a próteses de ferro que investiga a morte do irmão gêmeo enquanto o caso o puxa para uma conspiração ritualística.

Deuses e Crimes · Igor Meliarde · lançamento em 27 de novembro de 2026 · selo Lentes

A Mondru lança, pelo selo Lentes, o romance Deuses e Crimes: Fora da Carne, obra de estreia do escritor alagoano Igor Meliarde. O livro acompanha Enoque, um ex-jornalista cego e mutilado que atua como exorcista enquanto divide a própria mente com uma entidade angelical. Ao lado de Héber, um felino de consciência humana e língua afiada que o auxilia na manutenção de suas próteses mecânicas, Enoque vê sua rotina desmoronar quando testemunha o suicídio em transe de um desconhecido marcado na pele pela Seita do Sol Negro, culto herético que julgava extinto.

Ambientada nas ruas decadentes e cinzentas de Santa Nínive, no interior do Brasil, marcadas pela fumaça e pela fuligem, a trama funde o suspense investigativo com o horror teológico e a estética steampunk. Conforme uma nova onda de mortes rituais se espalha pela região, Enoque precisa confrontar a corrupção do clero local, conspirações apocalípticas e as feridas abertas pelo assassinato brutal de seu irmão gêmeo.

Para estruturar essa caçada, a narrativa aposta em uma experiência sensorial: no presente, desprovido da visão, o protagonista tateia o perigo pelo cheiro de pólvora e enxofre, pelo eco de seus passos e pelo ranger de suas próteses de ferro. Já os saltos temporais resgatam a juventude do personagem em primeira pessoa, quando ainda atendia pelo nome de Benoni e tentava desvendar os crimes antes de perder o corpo e a fé.

Igor Meliarde nasceu no interior de Alagoas, onde cresceu em contato com o imaginário religioso e os mitos locais. É jornalista e atua como designer gráfico, dedicando sua ficção a narrativas que investigam a violência, o luto, a culpa e os limites da carne através do horror e do mistério.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA

Imprensa · imprensa@mondru.com

mondru.com/livros/deuses-e-crimes/

Romance	14 × 21 cm	A caminho	Lentes	R$ 89,90

Enoque é um soldado do oculto, cego e mutilado, com um anjo ligado ao seu espírito. Após uma sessão de exorcismo, é abordado por um homem em desespero. Antes que possa ajudá-lo, o estranho entra em transe e tira a própria vida, revelando na pele o símbolo de uma seita que Enoque acreditava ter destruído três anos antes.

Santa Nínive, a cidade devorada pela escuridão, torna-se palco de assassinatos ritualísticos e símbolos enigmáticos. É Enoque, ex-jornalista marcado pela presença do sobrenatural, quem é arrastado para uma investigação onde fé e horror se confundem.

Cada pista revela o abismo entre devoção e fanatismo, em que até a salvação pode se tornar uma maldição.

AUTORIA



Foto: Acervo Pessoal

Igor Bruno Martins Mello

@igor.meliarde

Nascido no interior de Alagoas, cresceu em um ambiente marcado pela religiosidade popular, crenças e mitos que moldaram sua imaginação e seu interesse pela influência do medo e da fé na psicologia humana.

Começou a escrever aos cinco anos, encontrando nas histórias um refúgio e uma forma de compreender o mundo. Formou-se em Jornalismo enquanto atuava profissionalmente como designer.

Sua obra transita entre horror, drama, fantasia e suspense, explorando temas como fé, violência, redenção, culpa, identidade e poder. Em "Deuses e Crimes: Fora da Carne", combina investigação policial e fantasia urbana sobrenatural para investigar os limites entre devoção e fanatismo, em uma trama marcada por conflitos morais e espirituais.

Entre o imaginário religioso e o terror contemporâneo, sua escrita explora a condição humana diante do mistério.

PRÉ-VENDA

R$ 59,90	R$ 89,90	27/11/2026 a 27/12/2026
preço de pré-venda	preço de capa	período da campanha

- Livro surpresa da Mondru

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Igor Meliarde	@igor.meliarde
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Khálysto Soares	@khalysto.soares
REVISÃO	Camila Machado	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Crédito: Acervo Pessoal

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/deuses-e-crimes/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.