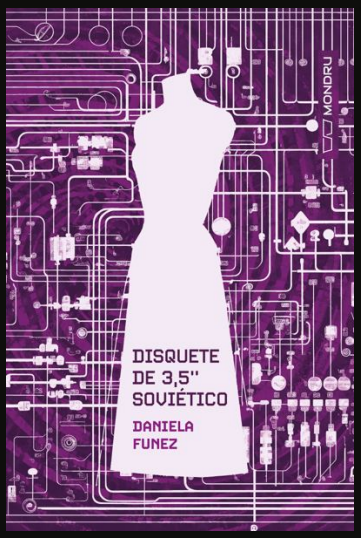
MONDRU

PRESS RELEASE



Daniela Funez explora futuros cyberpunk e vivências trans no livro de contos Disquete de 3,5" Soviético

Lançamento da Mondru reúne narrativas situadas em cenários futuristas do Brasil marcados por desigualdades de classe, máquinas conscientes e dilemas de sobrevivência.

Disquete de 3,5" Soviético · Daniela Funez · lançamento em 17 de novembro de 2023 · selo Mondru

A Mondru lança Disquete de 3,5" Soviético, livro de contos escrito por Daniela Funez. A obra apresenta narrativas centradas em Éris, Natália, Belona e na Protagonista, mulheres trans que buscam inserção e permanência em versões futuristas do território brasileiro, marcadas por disparidades sociais e ambientais.

As histórias se desenvolvem em cenários construídos a partir de contrastes visuais e estruturais, divididos entre o neon dos anúncios publicitários e o breu ocupado por populações invisibilizadas, sob uma camada de poluição que evidencia abismos entre classes. No cotidiano desses cenários, as personagens enfrentam a tensão entre a luta contínua e a assimilação sistêmica, em um contexto cyberpunk no qual inteligências artificiais e máquinas reproduzem padrões humanos e operam como extensões dos mecanismos de controle social.

Daniela Funez é mulher trans nascida em São José do Rio Preto (SP), graduada em Publicidade e Propaganda pela Universidade de São Paulo (USP). Atua na escrita e no teatro, com produção voltada a Brasis alternativos, ficção cyberpunk e humor. Foi finalista do Prêmio Caio Fernando Abreu de Literatura em 2022, escreveu a peça Uma Unidade Astronômica, montada pelo Centro Cultural Fiesp, e publicou o conto O Êxtase Derradeiro da Vampira de Osasco pela Editora Bandeirola.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Contos	96	14 × 21 cm	978-65-6042-040-3	Mondru	R$ 59,90

Éris, Natália, Belona e a Protagonista são mulheres trans buscando seu espaço em versões futuristas do Brasil carregadas do contraste entre o neon dos anúncios publicitários e o breu dos cantos habitados por

pessoas invisíveis, com a cobertura de uma camada de poluição que falha em esconder os abismos entre as classes. Nessa rotina de sobrevivência, apesar de possuírem vivências bem distintas, enfrentam o dilema comum entre manter a luta constante e ceder à assimilação por parte do sistema em um mundo cyberpunk em que as máquinas e as inteligências artificiais, reproduzindo em seus chips e códigos os hábitos de seus criadores mesmo no limiar da consciência, apenas replicam e reforçam os padrões da sociedade, se tornando ferramentas daquilo que elas tanto buscam fugir.

AUTORIA



Daniela Funez

Daniela Funez, mulher trans nascida em São José do Rio Preto (SP), busca por meio do teatro e da escrita captar o absurdo do mundo com seus padrões e contradições, vislumbrando Brasis alternativos em histórias cyberpunk e reflexões das mais aleatórias possíveis, com uma dose de humor. É formada em publicidade e propaganda pela USP, foi finalista do Prêmio Caio Fernando Abreu de Literatura em 2022 e é dramaturga da peça Uma Unidade Astronômica, produzida pelo Centro Cultural Fiesp, além de autora do conto O Êxtase Derradeiro da Vampira de Osasco, publicado pela Editora Bandeirola.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Daniela Funez	
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Khálysto Soares	@khalysto.soares
REVISÃO	Kah Dantas	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/disquete-de-3-5-sovietico/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.