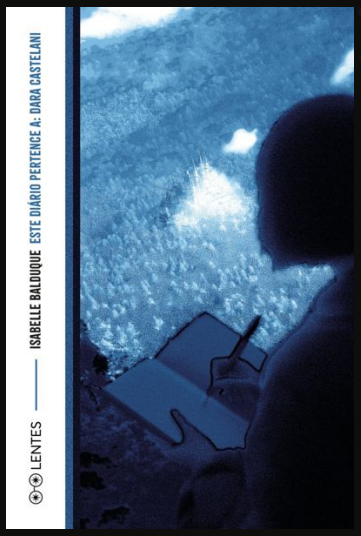
MONDRU

PRESS RELEASE



Uma Odisseia Inesperada: "Este Diário Pertence a Dara Castelani" Desvenda Mundos e Mentes

O Diário de Uma Arquiteta Que Desafiou Mundos e Desvendou a Caixa de Pandora

Este diário pertence a: Dara Castelani · Isabelle Balduque · lançamento em 29 de agosto de 2025 · selo Lentes

"Este Diário Pertence a Dara Castelani", da autora Isabelle Balduque, emerge como uma obra literária de rara profundidade e originalidade, justificando plenamente o interesse de um lançamento de grande destaque. Longe de ser um mero conto de fadas, o livro mergulha o leitor em uma aventura que desafia as fronteiras da percepção e da realidade, apresentando uma narrativa cativante e temas atemporais sobre controle e liberdade. É uma jornada que promete prender o leitor do início ao fim, revelando camadas de mistério e autoconhecimento.

A inovação narrativa é um dos pilares da obra, apresentada integralmente como um diário pessoal. Escrito por Dara Castelani, com prefácio de sua irmã Andressa, o formato oferece uma perspectiva íntima e imersiva, permitindo que o leitor vivencie as confusões, descobertas e emoções da protagonista de forma visceral. As anotações de Dara, feitas "com as minhas próprias mãos", funcionam como um registro crucial para ela mesma não duvidar de sua sanidade, e para o leitor, tornam a experiência de acompanhar sua história ainda mais pessoal e envolvente. A inserção de comentários da autora e da irmã de Dara, além de diálogos memoráveis, enriquece a experiência, alternando entre a perspectiva direta da protagonista e o olhar mais amplo sobre os eventos.

A trama se inicia com a inesperada e acidental ida de Dara e seus amigos para Deorum, um reino que, à primeira vista, parece uma utopia, mas logo se revela uma sociedade rigidamente controlada. O sistema de Deorum é fundamentado na Alquimia, um poder mental que permite o controle sobre moléculas e elementos, usado pelos "Deuses" – na verdade, alquimistas que assumiram esse papel para manipular a população. A sociedade é estratificada em classes sociais baseadas na urgência dos serviços prestados ao rei, e a criatividade e a evolução são suprimidas pela crença em uma "Caixa de Pandora" mítica, que supostamente contém males terríveis, mas na verdade esconde o senso de evolução e descoberta da humanidade. Essa manipulação da verdade é um ponto central da crítica social presente na obra.

A jornada de Dara se aprofunda ao levá-la à Ilha de Lótus, uma prisão disfarçada onde a população é mantida sob um transe constante através do consumo de um "doce de lótus". Este entorpecente, altamente viciante, impede o raciocínio próprio e mantém as pessoas em um estado de produtivida-

de apática, revelando uma forma ainda mais insidiosa de controle do que a de Deorum. A descoberta de tecnologia avançada e energia elétrica oculta na Ilha de Lótus choca Dara, contrastando com a rusticidade aparente de Deorum e levantando questões sobre quem realmente orquestra toda a farsa e de onde vêm os recursos.

A protagonista, Dara Castelani, evolui de uma arquiteta comum, reticente a novas experiências, para uma figura central na luta contra a manipulação. Seu senso de lealdade e sua teimosia a impulsionam a desvendar os segredos da Caixa de Pandora e a buscar a libertação dos iludidos. A narrativa explora profundamente temas como a verdade versus a ilusão, o impacto da ignorância coletiva e o poder transformador da criatividade e do livre-arbítrio. A reviravolta dos 10 anos passados no "outro mundo" adiciona uma camada de sacrifício pessoal à já complexa trama, elevando a jornada de Dara a um patamar de épico moderno.

Com reviravoltas constantes, alianças improváveis (como a relação entre Liakan e Castilho, que secretamente trabalham juntos contra o rei) e uma protagonista que personifica a resistência, "Este Diário Pertence a Dara Castelani" não é apenas uma história de aventura. É uma meditação sobre a natureza da realidade, a capacidade humana de adaptação e a busca incessante pela liberdade em meio à opressão. Uma leitura obrigatória para fãs de fantasia que apreciam narrativas inteligentes e personagens complexos.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Infantojuvenil	312	14 × 21 cm	978-65-6042-210-0	Lentes	R$ 79,90

“Este Diário Pertence a Dara Castelani” narra a extraordinária e inesperada jornada de Dara Castelani, uma jovem arquiteta de São Paulo, que, ao lado de seus amigos, é acidentalmente transportada para Deorum, um reino que, à primeira vista, parece uma utopia idílica. Contudo, essa sociedade se revela rigidamente controlada por poderosos “Deuses” que manipulam a população através de uma crença em uma mítica “Caixa de Pandora”, supostamente cheia de males terríveis. Conforme Dara se aprofunda nos segredos desse novo mundo, ela se vê envolvida em uma trama complexa de ilusões e verdades suprimidas, onde a criatividade e o livre-arbítrio são constantemente desafiados, forçando-a a lutar para desvendar a verdadeira natureza da realidade e encontrar um caminho de volta para casa.

AUTORIA



Isabelle Balduque

@bellebalduque

Isabelle Esteves Balduque tem 30 anos. Nascida no interior de São Paulo, é formada em Biomedicina em 2015. Porém, mudou de carreira e atualmente é estudante de letras.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Isabelle Balduque	@bellebalduque
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Khálysto Soares	@khalysto.soares
REVISÃO	José Carlos Prandini	
SÓCIA-DIRETORA	Juliana Matos	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
ASSISTENTE EDITORIAL	Luigi Ricciardi	
LEITURA CRÍTICA	Luigi Ricciardi	
CAPA	Jeferson Barbosa	
PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	
DESIGNER ASSISTENTE	Gabriele Oliveira	
REVISÃO	José Carlos Prandini	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/este-diario-pertence-a-dara-castelani/

IMPRENSA	Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.