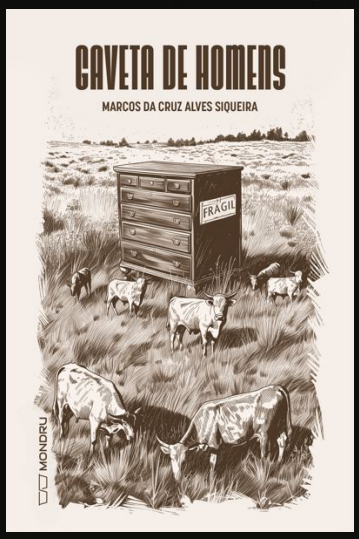
MONDRU



PRESS RELEASE

Marcos da Cruz lança o romance Gaveta de homens pela editora Mondru

Obra retrata o crescimento de um garoto em uma colônia de vaqueiros no sul do país, marcada pela violência, pela ausência de afeto e por tradições culturais populares.

Gaveta de homens · Marcos da Cruz · lançamento em 5 de março de 2024 · selo Mondru

A editora Mondru publica o romance Gaveta de homens, escrito por Marcos da Cruz. A narrativa é ambientada em uma colônia de vaqueiros formada por retirantes nordestinos no sul do país e acompanha a trajetória de formação de um garoto, apresentado como afilhado de Santa Aparecida, que cresce em um vilarejo do interior.

O enredo retrata a rotina de uma comunidade atravessada por manifestações culturais como rodas de rabeca e folia de reis. Em meio a esse cenário, o livro examina as vicissitudes e a dureza das relações cotidianas, em que os homens recorrem à demonstração constante de força física e de violência como meio de sobrevivência e afirmação, tratando qualquer sinal de afeto como fraqueza.

Marcos da Cruz é professor efetivo no Instituto Federal de São Paulo (IFSP), no campus de Ilha Solteira, e atua também como escritor e ator profissional com registro pelo SATED/PR. É doutor em Educação pela Universidade Estadual de Maringá (UEM), mestre em Ensino pela Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR) e graduado em História e Pedagogia. Integra o Núcleo de Estudos Afro-Brasileiro (NEABI) e o Núcleo de Estudos sobre Gênero e Sexualidade (NUGS) do IFSP, além de desenvolver pesquisas de pós-doutorado na Universidade Estadual Paulista (UNESP).

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Romance	96	14 × 21 cm	978-65-6042-033-5	Mondru	R$ 59,90

Crescer numa colônia de vaqueiros com retirantes nordestinos no sul do país é um dos fios que conduzem o romance Gaveta de Homens. A narrativa conta a história de um menino - afilhado de Santa Aparecida - cujas experiências forjam o seu crescer num pequeno vilarejo do interior, povoado de rodas de rabeca, folia de reis e outras manifestações culturais típicas de qualquer rincão do Brasil. Gaveta de Homens apresenta ao leitor as vicissitudes das vidas desses homens que, para encontrarem lugar no mundo e sobrevi-

verem, precisaram demonstrar força e violência. Afeto? Nunca. Numa colônia de vaqueiros isso seria sinal de fraqueza.

AUTORIA



Marcos da Cruz

Professor Efetivo no Instituto Federal de São Paulo (IFSP) campus de Ilha Solteira-SP. Realizou estágio de pós-doutorado na Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" (UNESP) com o projeto "Etnografando Reminiscências LGBTI+: trajetórias com tecituras de resistências ao falar de si" (2021-2022). Realiza o segundo estágio de pós-doutorado na Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" (UNESP) com o projeto Tecituras antropológicas na educação e suas tensões: pedagogia da resistência nas memórias de estudantes LGBTI+. Doutor em Educação pela Universidade Estadual de Maringá (UEM) com pesquisa na área de gênero e sexualidade na mídia religiosa. Mestrado em Ensino pela Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR) com dissertação sobre diversidade sexual e homofobia no âmbito educativo. Especialização em Pesquisa Educacional pela Universidade Estadual de Maringá (UEM) com trabalho de conclusão sobre cartografias sexuais no âmbito educativo. Graduação em História licenciatura plena pela Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR). Graduação em Pedagogia pela Faculdade de Ipatinga - MG. Membro do Núcleo de Estudos Afro-Brasileiro do IFSP (NEABI). Membro do Núcleo de Estudos sobre Gênero e Sexualidade (NUGS). É ator profissional pelo Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões no Estado do Paraná (SATED/PR), desenvolveu trabalho com a Companhia Oficinas de Teatro e Companhia do Circo de Paranavaí. Trabalha também como escritor participando de diversos festivais pelo Brasil.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Marcos da Cruz	
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Khálysto Soares	@khalysto.soares
REVISÃO	Marcela Oliveira	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
PRODUÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	
ASSISTENTE EDITORIAL	Luigi Ricciardi	
ASSISTENTE EDITORIAL	Gabriela Queiroz	
ASSISTENTE EDITORIAL	Carlos Freitas	
REVISÃO	Marcela Oliveira	
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	
DESIGNER ASSISTENTE	Gabriele Oliveira	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/gaveta-de-homens/

IMPRENSA	Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.