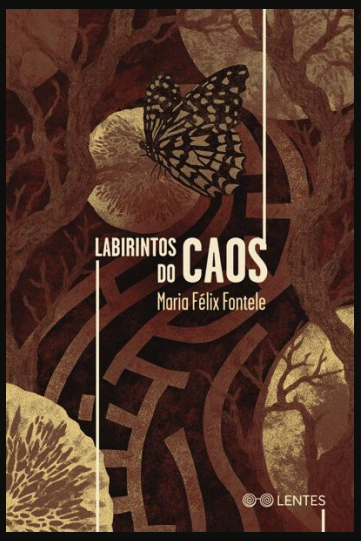
MONDRU



PRESS RELEASE

A Jornada Inesgotável da Alma Humana em um Futuro Reinventado por Memórias, Máquinas e Desafios

Labirintos do Caos · Maria Félix Fontele · lançamento em 30 de janeiro de 2026 · selo Lentes

"LABIRINTOS DO CAOS" de Maria Félix Fontele Desvenda o Caos Como Ordem a Decifrar.

A Editora Mondru anuncia com entusiasmo o lançamento de "LABIRINTOS DO CAOS", uma nova obra da escritora Maria Félix Fontele. Este livro de contos promete levar os leitores a uma jornada profunda e instigante, onde o caos é revelado não como desordem, mas como um processo de transformação inesgotável e criativa. É a partir desse conceito que a autora constrói um caldeirão de sentimentos que abrange a magia, o desencanto, a descrença e a esperança, refletindo uma realidade em constante gestação.

Inspirada na célebre frase de José Saramago, "O caos é uma ordem por decifrar", Fontele tece narrativas que exploram a complexa relação entre a alma humana e um futuro dominado pela tecnologia. Da busca por memórias em meio a vírus que afetam a lembrança à proliferação da vida biônica, da inteligência artificial e dos nanorrobôs, a autora convida à reflexão sobre a simbiose crescente entre humanos e máquinas, e os sentimentos que temperam essa nova e intrigante realidade.

Com uma narrativa fragmentada e envolvente, a obra transita por diferentes épocas e cenários, desde a Brasília da ditadura militar nos anos 70 até um futuro próximo marcado por inovações tecnológicas e transformações sociais. Cada conto, ainda que independente, dialoga com questões urgentes e universais como a violência, o preconceito, as pandemias globais, as guerras e a degradação ambiental, revelando a resiliência e a vulnerabilidade da humanidade diante de desafios contínuos.

A profundidade da pesquisa da autora, uma experiente repórter investigativa e pesquisadora, confere ao livro uma camada de realismo e veracidade, mesmo nos momentos mais fantásticos. Fontele habilmente tece fatos reais e eventos históricos em suas tramas, como a mudança de Brasília e a instauração do AI-5, ou as consequências da Covid-19, construindo um universo que ressoa com a experiência coletiva e a história do Brasil.

Mais do que um entretenimento, "LABIRINTOS DO CAOS" provoca reflexões cruciais sobre o significado de ser humano em um mundo em constante mutação. A obra explora a resiliência da alma diante de traumas profundos, a busca por amor e conexão em cenários por vezes distópicos, e a luta contínua por liberdade e justiça. Os personagens, de Ana Lúcia a Lucas, de Nádia a Maria Flor, são o espelho de dilemas existenciais que

transcendem as páginas e convidam o leitor a questionar suas próprias realidades.

Com uma inovação e originalidade que a coloca entre as mais relevantes produções contemporâneas, "LABIRINTOS DO CAOS" é uma leitura essencial para quem busca compreender as complexidades do presente e os desafios que moldarão o futuro. A Editora Mondru tem o prazer de apresentar esta obra que promete tocar a alma e expandir a mente, confirmando o talento de Maria Félix Fontele em uma narrativa que é ao mesmo tempo um alerta e uma ode à inesgotável capacidade humana de (re)criação.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Contos	112	14 × 21 cm	978-65-6042-151-6	Lentes	R$ 59,90

"LABIRINTOS DO CAOS" é uma instigante coletânea de contos que mergulha o leitor em um universo onde o caos não é desordem, mas sim uma força inesgotável de transformação, revelando uma "ordem por decifrar", conforme a epígrafe de José Saramago. A obra traça a complexa e multifacetada jornada da alma humana através de diferentes tempos e espaços, desde a Brasília da ditadura militar nos anos 70 até um futuro próximo dominado por inovações tecnológicas como inteligência artificial, ciborgues e nanorrobôs. Ao explorar a simbiose crescente entre humanos e máquinas, a autora tece narrativas que abordam a busca por memórias, a resiliência diante de traumas e pandemias, a luta contra o preconceito e a violência, e a incessante procura por amor, liberdade e o próprio significado de ser. É uma profunda reflexão sobre a capacidade humana de (re)criação em um mundo em constante metamorfose.

AUTORIA

Maria Félix Fontele

@mariafelixfontele

Maria Félix Fontele estudou Jornalismo na Universidade Federal de Goiás (UFG). Atuou como repórter, editora, colunista – entre outros – em diversos meios de comunicação, como o Jornal de Brasília e o Correio Brasiliense. Além de ser secretária-adjunta do Governo do Distrito Federal, também atuou como diretora de Comunicação Social da Câmara Legislativa do DF. É também sócia fundadora da Fontele Studios. Escreveu os livros “Versos que me habitam” (poesias/2018) e “O barulho, o silêncio e a solidão de Deus” (crônicas/2020), ambos publicados pela Confraria do Vento. “Labirintos do Caos” é seu primeiro livro pela Mondru Editora.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Maria Félix Fontele	@mariafelixfontele
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Khálysto Soares	@khalysto.soares
REVISÃO	Matheus Mitre	@mmitretayar
SÓCIA-DIRETORA	Juliana Matos	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
ASSISTENTE EDITORIAL	Luigi Ricciardi	
LEITURA CRÍTICA	Luigi Ricciardi	
CAPA	Jeferson Barbosa	
PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa e Gabriele Oliveira	
DESIGNER ASSISTENTE	Gabriele Oliveira	
ARTE DA CAPA E DO MIOLO	Colagens de Jeferson Barbosa e Gabriele Oliveira com imagens geradas proceduralmente.	
REVISÃO	Matheus Mitre	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/labirintos-do-caos/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.