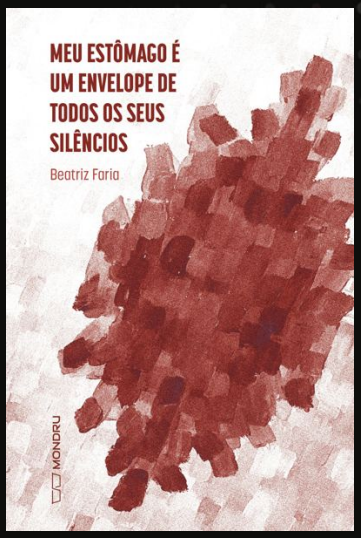
MONDRU



PRESS RELEASE

Lançamento Literário Impactante Explora Silêncios e Relações Parasitárias na Voz de Beatriz Faria

Silêncios parasitários e uma cartografia íntima

Meu Estômago é um Envelope de Todos os Seus Silêncios · Beatriz Faria · lançamento em 7 de abril de 2025 · selo Mondru

A cena literária brasileira ganha uma nova voz com o lançamento de "Meu Estômago é um Envelope de Todos os Seus Silêncios", da jovem autora paulistana Beatriz Faria, publicada pela Mondru Editora. A obra, finalizada durante sua atuação como educadora social no Instituto Acaia Pantanal, mergulha nas profundezas das relações íntimas, expondo vulnerabilidades e a complexa dinâmica de poder e dependência que as permeiam. O livro se apresenta como uma cartografia íntima, explorando os recessos da experiência pessoal da narradora em meio a silêncios carregados e encontros marcados por uma intensa carga emocional.

Beatriz Faria, nascida em 1999 e com formação em Pedagogia e pós-graduação em Gestão de Projetos pela USP, traz para sua escrita uma perspectiva sensível e visceral. Os excertos da obra revelam uma narrativa fragmentada e introspectiva, onde a autora não hesita em expor suas fragilidades e contradições. A linguagem poética e carregada de metáforas transporta o leitor para um universo particular, onde sentimentos de desejo, possessão, insegurança e a busca por identidade se entrelaçam de forma crua e honesta.

Uma das inovações da obra reside na metáfora central da "mulher lampreia", uma figura parasitária que se instala na vida da narradora, sugando sua energia e individualidade. Essa representação poderosa e recorrente ilustra a temática da dependência e da dificuldade de romper com relações destrutivas. A autora também explora a complexidade das relações entre mulheres, desmistificando idealizações e expondo as dinâmicas de poder e as dores muitas vezes silenciadas.

A poesia narrativa se desenvolve em episódios que capturam momentos específicos e intensos, como encontros em bares, reflexões sobre a própria existência, e a busca por compreensão em meio a relacionamentos conturbados. A pluralidade de referências culturais, desde a música de Gilberto Gil e João Gilberto até a poesia de Ana Cristina Cesar, enriquece a obra e demonstra a bagagem intelectual da autora. A menção a poetas contemporâneas e figuras como Lina Bo Bardi também sinaliza um diálogo com diversas formas de expressão artística e intelectual. A voz autêntica e corajosa de Beatriz Faria, que não teme em se expor e em explorar as nuances mais sombrias de suas vivências, certamente ressoará com leitores que buscam narrativas sinceras e inovadoras. A obra convida à reflexão sobre os silêncios que nos apri-

sionam e as dinâmicas parasitárias que podem se instalar em nossos relacionamentos mais íntimos.

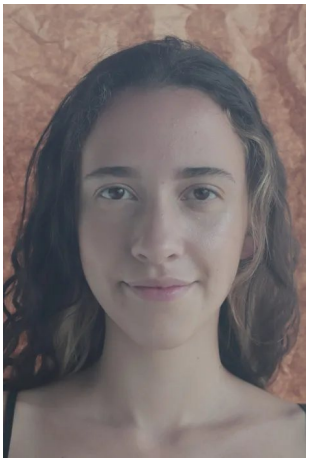
"Meu Estômago é um Envelope de Todos os Seus Silêncios" é uma obra impactante e inovadora que marca a estreia promissora de Beatriz Faria na literatura brasileira. Com uma linguagem poética e visceral, a autora oferece um olhar profundo e honesto sobre a complexidade das relações humanas, explorando temas como dependência, poder e a busca por identidade em meio a silêncios eloquentes. Este livro certamente se destacará como uma leitura essencial para aqueles que buscam uma narrativa autêntica e provocadora.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Poesia	96	14 × 21 cm	978-65-6042-190-5	Mondru	R$ 49,90

Um relato lésbico visceral, revirando as entranhas de uma mulher que se aventura em relacionamentos com mulheres perigosas. Com a união entre crônica e poesia, o eu lírico brinca com a linguagem cotidiana e elementos do realismo fantástico para narrar relacionamentos abusivos entre mulheres.

AUTORIA



Beatriz Faria

@beatrizfariadias

Beatriz é formada em Pedagogia pela Universidade de São Paulo com pós em Gestão de Projetos. Trabalha com arte-educação, sendo que no momento de finalização de seu romance de estreia morava e trabalhava com comunidades ribeirinhas no Pantanal, traduzindo em arte as queimadas que afetaram a região em 2024. Como quem se define como alguém que sente demais, Beatriz nos convida a ver o âmbito mais íntimo das relações humanas, encontrando na escrita formas de entender sua sexualidade com todas as nuances do que significa se relacionar com mulheres.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Beatriz Faria	@beatrizfariadias
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Augusto Oliveira	
REVISÃO	Matheus Mitre	@mmitretayar
SÓCIA-DIRETORA	Juliana Matos	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
ASSISTENTE EDITORIAL	Gabriela Queiroz	
LEITURA CRÍTICA	Gabriela Queiroz	
CAPA	Gabriele Oliveira	
PROJETO GRÁFICO	Gabriele Oliveira	
DESIGNER ASSISTENTE	Gabriele Oliveira	
ARTE DA CAPA E DO MIOLO	Pinturas de Beatriz Faria	
REVISÃO	Matheus Mitre	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/meu-estomago-e-um-envelope-de-todos-os-seus-silencios/

IMPRENSA	Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.