MONDRU



PRESS RELEASE

Thalita Neres lança livro de contos que aborda os afetos a partir de espaços de uma casa

Publicada pelo selo Ponto de Vista, da editora Mondru, a obra Moramos Nas Chegadas & Também Nas Partidas investiga conexões humanas, transições e términos.

Moramos Nas Chegadas & Também Nas Partidas · Thalita Neres · lançamento em 5 de março de 2024 · selo Ponto de Vista

A Mondru lança, por meio de seu selo Ponto de Vista, o livro de contos Moramos Nas Chegadas & Também Nas Partidas, escrito por Thalita Neres. A publicação reúne narrativas que se desenvolvem em torno das dinâmicas interpessoais, dos afetos e das transformações que marcam a convivência humana.

A obra utiliza a metáfora de uma casa para examinar as diferentes etapas dos relacionamentos, sentimentos e emoções. Na construção dos textos, os vínculos profissionais, as amizades e os romances ocupam compartimentos específicos, desde halls de entrada e salas de convivência até a intimidade dos quartos. O volume também aborda os processos de encerramento, o luto e as mudanças por meio de elementos como saídas e escadas de emergência, registrando as rupturas e o início de novos ciclos.

A estrutura do livro conduz o leitor por esses ambientes emocionais, articulando o estúdio interior das paixões e os corredores que conectam as vivências cotidianas às fases de transição. Cada espaço funciona como uma porta para refletir sobre a identidade pessoal, as escolhas de convivência e a ideia de que os términos integram o percurso individual.

Thalita Neres é arquiteta e urbanista, escritora, fotógrafa e artista. Em 2020, estreou na literatura com o livro de poesias Ela Não Vai Quebrar. Em sua produção artística e escrita, a autora incorpora a formação em arquitetura ao investigar as relações entre o ser humano e o espaço habitado, além de atuar como produtora de conteúdo com reflexões sobre o cotidiano.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Contos	120	14 × 21 cm	978-65-85965-06-4	Ponto de Vista	R$ 59,90

Imagine que nossas relações, sentimentos, emoções e conexões ocorrem como às experiências em uma casa. Cada nova coisa é como abrir uma porta, entrar em um hall onde podemos tirar os sapatos e nos acomodar, explorar e aprender. Assim, nascem nossos contatos de trabalho, amizades e romances, cada um evoluindo de acordo com o ambiente. Algumas pessoas se tornam amigos e frequentam nossa sala, jantam, bebem, nos apoiam e nós os apoiamos, conversam, riem e choram conosco; outros levamos para nossos quartos, onde o íntimo ultrapassa o ser, para tocar em quem se é. Em nosso estúdio de arte interior, exploramos nossas paixões, hobbies e motivações, enquanto nós, como corredores, conectamos todas as partes de nossas vidas e relações; então, temos as saídas e escadas de emergência, nesse espaço lidamos com o luto, a mudança, os fins de relacionamentos, de etapas que moldam nosso percurso, o fim das partes de nós. Este livro é uma jornada que acontece através dos diversos compartimentos da nossa casa emocional, em que cada parte é uma nova porta aberta para explorarmos quem somos, quem escolhemos ser e quem temos aos nossos lados, reconhecendo que todo fim também é um começo.

AUTORIA



Thalita Neres

@thneres1x

Thalita Neresé é uma arquiteta e urbanista que também se expressa como escritora, fotógrafa e artista. Em 2020, ela publicou seu primeiro livro, "Ela Não Vai Quebrar", uma coleção de poesias que busca refletir sobre a vida e suas nuances.

Com sua escrita poética e sua arte contemplativa, Thalita busca transformar a forma como as pessoas enxergam o mundo. Sua obra busca inspirar uma jornada de descoberta e autoconhecimento, convidando a encontrar beleza nas coisas simples e cultivar uma conexão mais profunda consigo mesmo e com o mundo ao redor. Além disso, Thalita incorpora sua formação em arquitetura em sua arte e escrita, explorando a relação entre o ser humano e o espaço que habita. Como produtora de conteúdo, ela compartilha suas reflexões sobre amor, gentileza e sabedoria, incentivando seus seguidores a viverem com mais confiança e empatia. Sua mensagem é de esperança e inspiração, mostrando que pequenas ações podem ter um grande impacto na vida das pessoas.

Thalita transmite sensibilidade e delicadeza em tudo o que faz. Através de suas palavras e imagens, ela convida as pessoas a olharem para o mundo com mais atenção, respeito e amor.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Thalita Neres	@thneres1x
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Augusto Oliveira	
REVISÃO	Kah Dantas	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
PRODUÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	
ASSISTENTE EDITORIAL	Carlos Freitas	
ASSISTENTE EDITORIAL	Gabriela Queiroz	
REVISÃO	Kah Dantas	
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	
DESIGNER ASSISTENTE	Gabriele Oliveira	
ARTE DA CAPA E DO MIOLO	Thalita Neres	
ARTE DA CAPA E DO MIOLO	Jocksan	
DIGITALIZAÇÕES	Juliana Mello	
DIGITALIZAÇÕES	Alexandre Beltzac	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/moramos-nas-chegadas-tambem-nas-partidas/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.