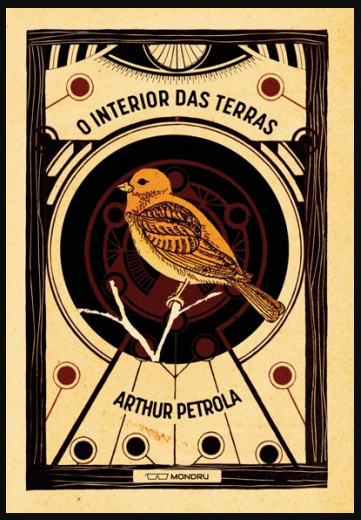
MONDRU



PRESS RELEASE

O Interior das Terras: Arthur Petrola lança contos sobre a ancestralidade e a dureza poética dos Inhamuns

Daquilo que nasce das raízes profundas rompendo a pedra

O Interior das Terras · Arthur Petrola · lançamento em 3 de dezembro de 2025 · selo Mondru

Com uma prosa que evoca tanto a aridez da paisagem quanto a profundidade da alma humana, o escritor Arthur Petrola apresenta sua nova obra, O Interior das Terras, publicada pela Mondru Editora. O livro mergulha na região dos Inhamuns para tecer uma coletânea de contos que transcendem o regionalismo clássico, explorando as fronteiras entre o real, o mágico e o brutal. A publicação chega ao mercado para oferecer aos leitores um inventário de vidas marcadas pela violência, pela fé e por uma resistência que brota entre as pedras do sertão.

A narrativa de Petrola se destaca pela construção de um cenário que funciona quase como um personagem autônomo. O autor descreve um sertão onde o chão esturricado e a poeira onipresente convivem com a ideia de uma terra amaldiçoada, por vezes esquecida pelo divino. No entanto, é nesse ambiente hostil que a obra encontra sua maior inovação: a capacidade de humanizar o sofrimento e transformar a sobrevivência em algo sagrado. As histórias transitam por tempos distintos, mostrando como o passado e a memória impregnam as paredes das casas e o sangue das gerações.

O ponto alto da obra reside na galeria de personagens complexos, com um destaque especial para a força feminina que permeia os contos. O leitor é apresentado a figuras inesquecíveis como Marciana, uma mulher escravizada cuja morte brutal a transforma na Santa dos Inhamuns, e Moema, que carrega uma raiva hereditária descrita como dente de cachorro enquanto dá à luz desafiando a autoridade local. Há também espaço para a astúcia de Josefa, que manipula a própria fé ao reconfigurar uma imagem sacra, e para a liberdade de Vitalina do Amor Divino, que ama sem as amarras das convenções sociais.

Em termos estilísticos, O Interior das Terras flerta com o realismo fantástico sem perder o pé na realidade crua das relações sociais do interior. Petrola insere em seus contos elementos oníricos e místicos, como onças que dialogam com humanos à beira do rio e flores de jitirana que simbolizam a conexão espiritual entre mães e filhas. A loucura também é tratada sob uma nova ótica, personificada na figura de Chica Doida, que encontra na perda da razão uma forma de sabedoria e libertação das dores do mundo.

Mais do que um retrato geográfico, o livro propõe reflexões filosóficas universais através da simplicidade aparente de seus habitantes. Questões sobre o peso do tempo, a inevitabilidade da morte e o va-

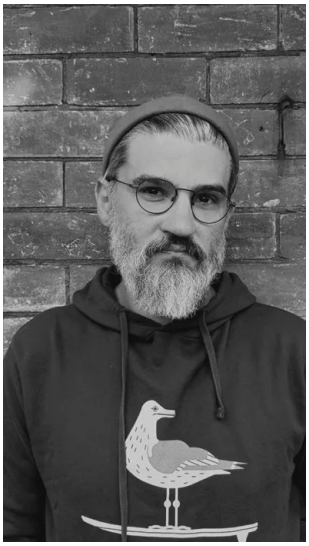
lor da memória são levantadas tanto por crianças curiosas quanto por adultos calejados pela vida. Com este lançamento, Arthur Petrola convida o público a percorrer um caminho onde a violência e a ternura se entrelaçam, revelando que o verdadeiro interior das terras é, na verdade, o interior de nós mesmos.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Contos	152	14 × 21 cm	978-65-6042-229-2	Mondru	R$ 64,90

Com uma prosa que mergulha no realismo maravilhoso, O Interior das Terras mescla a aspereza da vida a eventos míticos que se manifestam de forma natural. Onças que falam, santas improváveis, flores que guardam segredos e homens assombrados pelo desejo e pela miséria. Mais do que cenário, o sertão aqui é personagem e destino: aquilo que insiste em permanecer, mesmo quando tudo parece se desfazer. Os contos conduzem o leitor a um universo místico e humano, onde o real e o imaginário já são a mesma coisa. É um percurso pelo coração das terras, um lugar onde a poeira, a fé e o sangue consagram destinos. A obra é um mosaico que revela vidas atravessadas por forças ancestrais e brutalidades cotidianas. Uma leitura intensa, capaz de prender desde a primeira página, que dialoga com a oralidade e o imaginário de Mia Couto, a realidade maravilhosa de Gabriel García Márquez e a brutalidade poética do Nordeste contemporâneo de Marcelino Freire.

AUTORIA



Arthur Petrola

Nasceu no sertão dos Inhamuns, no Ceará. Migrante, hoje radicado na Inglaterra, escreve para não esquecer de onde veio. Doutor em Psicologia, dedicou-se à docência e à pesquisa em Psicologia Social e Política, com livros acadêmicos publicados, mas é na literatura que encontra o caminho para atravessar memórias, afetos e assombrações do sertão. Escritor maravilhado com a realidade e poeta da oralidade, sua escrita faz do sertão não apenas cenário, mas voz e destino. O Interior das Terras é seu livro de contos, onde a vida agreste se revela em camadas de mito, memória e humanidade.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Arthur Petrola	
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Augusto Oliveira	
REVISÃO	Matheus Mitre	@mmitretayar

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/o-interior-das-terras/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.