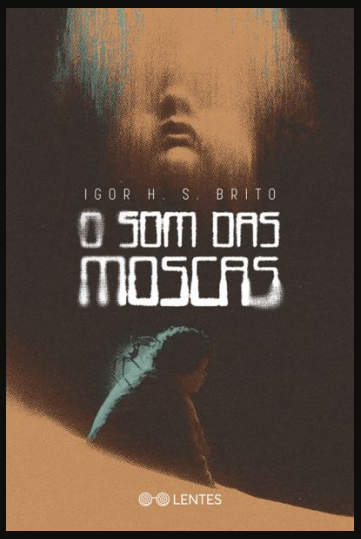
MONDRU

PRESS RELEASE

O Som das Moscas, de Igor H. S. Brito: Uma ficção científica provocativa sobre o peso da culpa e os limites da autonomia em um futuro automatizado



Publicado pelo selo Lentes, da Mondru, O Som das Moscas acompanha os dilemas de um homem diante de clones digitais e segredos em uma cidade futurista.

O Som das Moscas · Igor H. S. Brito · lançamento em 6 de novembro de 2026 · selo Lentes

O selo Lentes, da editora Mondru, lança O Som das Moscas, novo romance de ficção científica escrito por Igor H. S. Brito. A narrativa se ambienta no ano de 2095, em uma cidade aparentemente utópica que erradicou os crimes, o trânsito e a pobreza por meio de avanços tecnológicos e da eficiência corporativa. No centro da trama está Júlio Céstio, um homem confrontado pela ilusão da autonomia cotidiana e pelo peso extenuante da culpa decorrente de falhas do passado. Para tentar contornar suas perdas e preservar a harmonia de suas relações, Júlio aceita atuar como cobaia nos testes do programa Primus Codex, iniciativa governamental voltada à criação dos avatares-ego, clones digitais projetados para replicar as decisões de seus usuários e revolucionar o sistema da cidade.

A obra articula o suspense tecnológico a reflexões morais e sociais duradouras. Ao ingressar nos experimentos, Júlio depara-se com engrenagens de controle muito mais amplas do que supunha, envolvendo a liderança corporativa da empresa Tecnodei, as ações armadas do grupo clandestino denominado Matilha e a presença dos habitantes marginalizados do deserto, chamados pela população de moscas. A relevância da narrativa reside na investigação das consequências éticas da inteligência artificial, das dinâmicas de consumo e das tentativas individuais de reparação em um cenário de monitoramento absoluto.

A prosa do romance é estruturada em terceira pessoa, amparada em descrições sóbrias do cotidiano futurista e na exposição detalhada das dinâmicas psicológicas das personagens. A linguagem constrói contrastes precisos entre os ambientes esterilizados da elite tecnológica e a aspereza do mundo desértico exterior, conferindo ritmo constante ao avanço dos dilemas de Júlio. Igor H. S. Brito é jornalista do Senado Federal e escreve ficção desde os 14 anos, dedicando seu trabalho narrativo à investigação dos limites da sociedade, das complexidades humanas e dos conflitos subjacentes às aparências.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Romance	14 × 21 cm	A caminho	Lentes	R$ 84,90

Crimes, trânsito e pobreza já não são problemas para os moradores de uma cidade utópica de 2095. Mas são as questões milenares da humanidade que afligem Júlio Céstio: a ilusão da autonomia em uma sociedade eficiente; a culpa extenuante por erros de outrora; e sua integridade em xeque ao servir de cobaia nos testes dos avatares-ego — clones digitais que prometem revolucionar a cidade.

Em um esforço para preservar a aparente harmonia de sua vida, Júlio vê nos testes dos avatares-ego uma chance de corrigir seu passado e salvar suas amizades. Contudo, a empreitada revela segredos ainda maiores que os seus. Magnatas, terroristas, selvagens do deserto e inteligência artificial estão por trás tanto da prosperidade da cidade quanto de dilemas insolucionáveis.

O Som das Moscas é um romance de ficção científica que explora os caminhos que nossa sociedade parece seguir, sem deixar de lado temas que atravessam todas as eras.

CITAÇÕES

> *“"Em seu romance de estreia, Igor tem o mérito de nos apresentar não apenas um novo livro, mas um novo mundo. Em uma realidade distópica, com abraços raros e dilemas muitos, a obra trata de tecnologia, ética e decisões. Para falar de liberdade, esta surpreendente obra prende o leitor até à última página, mostrando uma disputa entre pensáculos e máquinas, de um lado, e sentimentos e relações humanas, de outro. Em um mundo tão específico, poderemos sonhar, amar, nos livrar da culpa? Abra os olhos! Apure os ouvidos! Mergulhe n'O Som das Moscas!""*
>
> Tércio Ribas Torres, jornalista e vencedor do prêmio de Melhor Livro de Ficção da International Latino Book Awards de 2017

AUTORIA

Igor H. S. Brito

@um.igor.qualquer

Jornalista do Senado Federal, Igor H. S. Brito escreve ficção desde os 14 anos como uma necessidade existencial. Pela narrativa, provoca reflexões sobre os limites da sociedade, a complexidade humana e o que existe além das aparências. Suas meditações também estão nas redes sociais (@um.igor.qualquer).

PRÉ-VENDA

R$ 59,90	R$ 84,90	06/11/2026 a 06/12/2026
preço de pré-venda	preço de capa	período da campanha

- Livro surpresa da Mondru

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Igor H. S. Brito	@um.igor.qualquer
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Khálysto Soares	@khalysto.soares
REVISÃO	Sandra Mara	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Crédito: Acervo Pessoal

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/o-som-das-moscas/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.