MONDRU



PRESS RELEASE

Rudinei Borges lança Oração ao galo dos ventos pela Mondru

Poema-livro elaborado entre 2007 e 2023 percorre ruas de São Paulo e Buenos Aires para registrar vivências homoafetivas e a memória da resistência comunitária.

Oração ao galo dos ventos · Rudinei Borges · lançamento em 18 de setembro de 2023 · selo Mondru

A Mondru publica "Oração ao galo dos ventos", novo livro de poesia de autoria do escritor e dramaturgo Rudinei Borges. A obra se estrutura como um poema-livro concebido e registrado ao longo de dezesseis anos, entre 2007 e 2023, durante deslocamentos do autor pelas ruas das cidades de São Paulo e Buenos Aires.

O volume examina contornos de aventuras e desventuras homoafetivas, articulando o profano e o sagrado em meio a alamedas, esquinas e largos urbanos. A narrativa poética destaca a vida erigida pelo afeto diante de escombros e recupera a memória de pontos de resistência e confraternização da comunidade gay no centro antigo da capital paulista, decisivos nas lutas históricas pelos direitos dessa população.

Formalmente construído a partir de uma perspectiva onírica, o texto convoca o diálogo com tradições literárias afins ao celebrar poetas como Walt Whitman, Mário de Andrade, Federico García Lorca, Allen Ginsberg e Roberto Piva, inserindo o som das catedrais e a topografia das cidades no centro da experiência lírica.

Rudinei Borges nasceu em 1983, em Itaituba, no Pará, em uma família de migrantes campesinos. Graduado em Filosofia pelo Centro Universitário Assunção e mestre em Educação pela Universidade de São Paulo, o autor atua na ficção, no teatro e na poesia. Reuniu trabalhos recentes em títulos como "O grão e a palha na eira", "Oratório no deserto de sal" e "Campo do oleiro", e teve peças teatrais de sua autoria encenadas na América do Sul e na África.

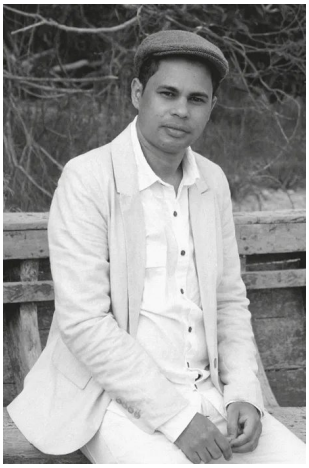
SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Poesia	80	14 × 21 cm	978-65-84634-96-1	Mondru	R$ 49,90

"Oração ao galo dos ventos" é um poema-livro, escrito pelo poeta e dramaturgo Rudinei Borges pelas ruas da cidade de São Paulo e Buenos Aires, entre 2007 e 2023. Com contornos de aventura e desventura homo-

afetivas, profano e sagrado se encontram ao som dos sinos das velhas catedrais nos largos, esquinas e alamedas, onde a vida se erige e se constitui pelo afeto, como ato revolucionário, mesmo diante dos escombros — a partir de um prisma onírico e vertiginoso em que poetas como Walt Whitman, Mário de Andrade, Federico García Lorca, Allen Ginsberg e Roberto Piva são celebrados. O texto traz fortes evocações dos espaços de resistência e confraternização da comunidade gay no centro antigo da capital paulista, decisivos na luta pelos direitos dessa população.

AUTORIA



Rudinei Borges

Rudinei Borges nasceu em 1983, numa família de migrantes campesinos de Itaituba, sudoeste do Pará. É poeta, dramaturgo e ficcionista. Autor de obra prolífica, reuniu escritos de mais de duas décadas dedicadas à literatura e ao teatro nos livros "O grão e a palha na eira" [poesia], "Oratório no deserto de sal" [dramaturgia] e "Campo do oleiro" [prosa], editados pelo Selo Rosalva, também traduzidos para a língua espanhola. Seus poemas foram publicados nos tomos "Chão de terra batida", "Memorial dos meninos", "Oração ao pequeno sol" e "O lançador de granadas". Textos teatrais de sua autoria, com alta voltagem lírico-narrativa e temas de forte crítica social, foram encenados na África e América do Sul, como "A cicatriz no banzeiro", "Dentro é lugar longe", "Fé e peleja", "Revolver", "Dezuó: breviário das águas", "Epístola.40: carta [des]armada aos atiradores", "Verônica", "Caatinga", "Medea Mina Jeje", "Sertão sem fim", "Transamazônica", "Arrimo" e "Havia um país aqui antes do Carnaval". É mestre em Educação pela Universidade de São Paulo e graduado em Filosofia pelo Centro Universitário Assunção.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Rudinei Borges	
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Khálysto Soares	@khalysto.soares
REVISÃO	Caio Ramalho	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
PRODUÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	
ASSISTENTE EDITORIAL	Carlos Freitas	
ASSISTENTE EDITORIAL	Gabriela Bueno	
REVISÃO	Caio Ramalho	
REVISÃO	Douglas Matos	
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	
FOTOGRAFIAS	Wilhelm von Gloeden	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/oracao-ao-galo-dos-ventos/

IMPRENSA	Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.