MONDRU



PRESS RELEASE

Rodrigo de Lemos lança Os Belos e os Bons pela Mondru

Romance acompanha trajetória de estudante de Filosofia na Porto Alegre dos anos 1990 em meio às transformações sociais da época.

Os Belos e os Bons · Rodrigo de Lemos · lançamento em 24 de dezembro de 2023 · selo Mondru

A Mondru publica Os Belos e os Bons, novo romance do escritor Rodrigo de Lemos. A obra constrói um percurso que parte do tédio provinciano para explorar diferentes esferas urbanas e profissionais no final do século XX, estruturando a trajetória de seu protagonista em meio a transições culturais e econômicas.

O enredo acompanha um jovem estudante de Filosofia que, cansado da vida acadêmica e de sua cidade natal no interior, decide buscar novas possibilidades em Porto Alegre durante a década de 1990. Nessa busca, o personagem circula por ambientes ligados à moda, às artes, ao comércio, à boemia e ao submundo, até deparar com um destino inesperado durante uma viagem a trabalho na fictícia ilha de Rincón Mayor. O romance articula essa experiência individual a um contexto marcado pelos efeitos da globalização no Brasil, caracterizado por contrastes de aspereza e fascínio efêmero.

A narrativa adota o humor ácido e a perspicácia na observação dos costumes para registrar esse período de transformações. O relato delineia a movimentação do protagonista entre esses diferentes círculos com distanciamento crítico, expondo as ambiguidades sociais da época por meio de situações que vão da rotina urbana ao cenário isolado da ilha fictícia.

Rodrigo de Lemos é escritor, ensaísta, tradutor e atua como professor universitário na Universidade Federal de Ciências da Saúde de Porto Alegre (UFCSPA).

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Romance	232	14 × 21 cm	978-65-6042-048-9	Mondru	R$ 69,90

Cansado da vida universitária e entediado com sua cidade do interior, um jovem estudante de Filosofia vai buscar outras possibilidades de carreira na Porto Alegre dos 1990, passando pelos mundos da moda, das artes, do comércio, do sub-mundo e da boemia, até encontrar um destino inusitado durante uma viagem a

trabalho na fictícia ilha de Rincón Mayor. Os Belos e os Bons conta a história um destino individual tendo por fundo o Brasil revolucionado pela globalização dos anos 90, um cenário decadente de crueldade e de brilho fácil, apreendido com perspicácia social e com um indefectível humor ácido

AUTORIA



Rodrigo de Lemos

Rodrigo de Lemos é escritor, tradutor, ensaísta e professor universitário (UFCSPA).

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Rodrigo de Lemos	
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Augusto Oliveira	
REVISÃO	Karine Dantas	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
PRODUÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	
LEITURA CRÍTICA	Jeferson Barbosa	
ASSISTENTE EDITORIAL	Carlos Freitas	
ASSISTENTE EDITORIAL	Gabriela Bueno	
REVISÃO	Kah Dantas	
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	
DIAGRAMAÇÃO	Gabriele Oliveira	
ARTE DA CAPA E DO MIOLO	William O. Fletcher. Alice Stearns, Melita Hofmann, Edna C. Rex. Isabelle de Strange, Helen E. Gilman e Julie C. Brush.	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/os-belos-e-os-bons/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.