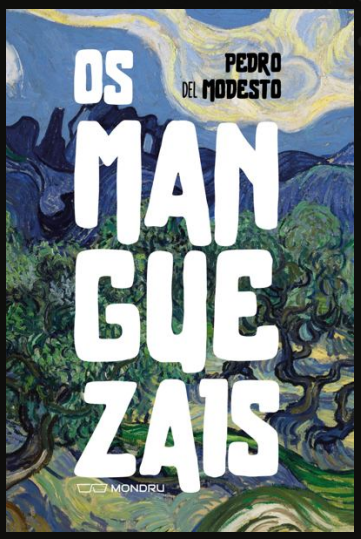
MONDRU



PRESS RELEASE

Pedro Del Modesto lança Os Manguezais reunindo poesia questionadora e visual

Obra publicada pela editora Mondru propõe o rompimento de barreiras sociais e políticas por meio de experimentações formais e reflexões sobre a vida cotidiana

Os Manguezais · Pedro Del Modesto · lançamento em 7 de fevereiro de 2023 · selo Mondru

A editora Mondru publica o livro de poesia Os Manguezais, escrito por Pedro Del Modesto. A obra apresenta uma seleção de textos poéticos concebidos a partir da premissa de que a manifestação artística atua no rompimento de dogmas e estruturas consolidadas na sociedade, estabelecendo um canal de diálogo direto com as experiências humanas e com o tempo presente.

Nas páginas do volume, o autor investiga questões sociais, econômicas e políticas, encarando o fazer literário como instrumento de reflexão crítica sobre a vida, o mundo e as relações entre as pessoas. O conjunto busca ultrapassar noções rígidas de ordenamento estrutural e se concentra no poder da arte em questionar fundamentos estabelecidos, explorando temas que dialogam com a realidade coletiva.

Formalmente, a obra é construída como um amálgama estético que abrange a poesia questionadora, a poesia concreta e elementos visuais. Os textos exploram a disposição espacial e a materialidade da palavra para articular sentido, mantendo a ênfase no impacto emotivo e no exame da sensibilidade humana diante de temas universais e cotidianos.

Pedro Del Modesto nasceu em Bayeux, na Paraíba, em 1992. Dedicado à escrita literária desde jovem, o autor constrói sua produção a partir das raízes e da cultura de sua região de origem. Sua poética é influenciada pelas composições de Belchior e pelos versos de Manoel de Barros, referências centrais em sua visão da literatura como elemento de reflexão social.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Poesia	80	14 × 21 cm	978-65-84634-29-9	Mondru	R$ 59,90

A Arte tem o imenso poder – e quiçá dever – de quebrar barreiras, dogmas, fundamentos engessados, sejam esses sociais, econômicos, políticos ou quaisquer posicionamentos estruturais relacionados à vida e

aos seres, já que, através dela, tudo transcende o espaço-tempo. Assim será o que encontrarão aqui. Amálgama de poesia questionadora, concreta, talvez visual, que atinge o coração.

AUTORIA

Pedro Del Modesto

Pedro del Modesto nasceu em 1992, em Bayeux (PB). Apesar de não ter concluído uma formação acadêmica, ele sempre foi apaixonado por literatura e poesia. Desde jovem, se dedica à escrita, buscando sempre se inspirar nas raízes e na cultura de sua terra natal. Ele se considera devoto das artes, especialmente da música de Belchior e da poesia de Manoel de Barros, que o influenciam em sua escrita. Acredita que a literatura tem um papel importante na sociedade, sendo sua poesia uma reflexão sobre a vida, o mundo e as pessoas.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Pedro Del Modesto	
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Khálysto Soares	@khalysto.soares
REVISÃO	Kah Dantas	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	
PRODUÇÃO EDITORIAL	Cecilia Siessarua	
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	
REVISÃO	Kah Dantas	
ARTE DA CAPA E DO MIOLO	Vincent van Gogh	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/os-manguezais/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.