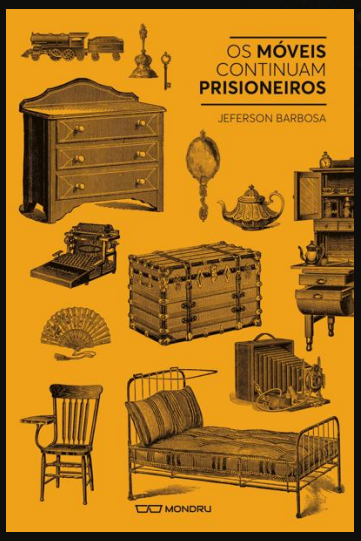
MONDRU



PRESS RELEASE

Mondru publica Os Móveis Continuam Prisioneiros, livro de poesia de Jeferson Barbosa

Obra reúne poemas concebidos como peças de mobília que guardam memórias, descompassos e relatos sem desfechos felizes

Os Móveis Continuam Prisioneiros · Jeferson Barbosa · lançamento em 7 de junho de 2022 · selo Mondru

A Mondru lança a obra poética Os Móveis Continuam Prisioneiros, de Jeferson Barbosa. O livro estrutura-se a partir de diferentes instâncias líricas que ocupam o espaço textual como se habitassem compartimentos de uma residência verbal, apresentando versos que se articulam tanto com rimas quanto de forma livre.

A coletânea projeta uma série de poemas-móveis marcados por experiências de incerteza, solidão, loucura e tensões desproporcionais. Configurado como um catálogo de peças antigas marcadas pelo tempo, o conjunto expõe histórias de personagens aduncos que contestam contextos, memórias e acontecimentos pregressos, convertendo cada objeto em suporte de indagações e confidências.

Na construção formal dos textos, a ambientação doméstica serve como esteio para a coexistência de tonalidades discursivas diversas, ora alinhadas, ora contrastantes em relação à voz autoral. Os poemas articulam ângulos distintos de observação, expondo marcas e fraturas sem resguardar segredos perante a leitura.

Jeferson Barbosa é editor-chefe e designer editorial da Mondru Editora. Graduado em engenharia civil com mestrado em geotecnia pela Universidade Federal de Goiás, atua há mais de dez anos na curadoria e crítica literária à frente do Portal Litera Mondru e do canal Em Diálogo. Com poemas divulgados em revistas como Philos, Desordem e 7faces, publicou também a coletânea A Fútil Arte de Travestir-me do que me Falta (2018) e organizou o volume Poesia Experimental (2023).

SOBRE A OBRA

GÊNERO	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Poesia	14 × 21 cm	978-65-84634-11-4	Mondru	R$ 69,90

O imagético da poesia é construído em torno de eu-líricos que edificam um todo supostamente coeso na colcha de retalhos de cada autor. Cada eu-lírico habita em seu poema, tal como uma casa de letras, escrita

em versos poéticos com ou sem rimas. Essa casa é mobiliada por lembranças, intencionalidades e vários tons de discursos, que podem ser ou não destoantes da voz do próprio autor. Este livro é uma ilustração da mobília de vários personagens. São móveis repletos de histórias, a maioria sem finais felizes, e cheios de sentimentos próprios, carregados em incertezas, solidão, loucura e desproporcionalidades. É uma casa cheia de poemas-móveis que conferem uma ambiência repleta de provocações. Este livro é um catálogo de mobília antiga, não por assuntos ultrapassados, mas pelas marcas que sangram. São móveis angulosos de personagens aduncos e cheios de indagações. A poesia que fala é aquela que contesta seu passado, seus atores e seu contexto. Uma casa aberta à visitação, com seus móveis expostos, não guarda segredos. Que cada leitor avalie a mobília com cuidado, pois o olhar de cada ângulo revela confidências diferentes.

AUTORIA



Jeferson Barbosa

Jeferson Barbosa é editor-Chefe da Mondru Editora, onde atua como editor e designer editorial. Formado em engenharia civil e mestre em geotecnia pela Universidade Federal de Goiás, encontrou na literatura um campo de expressão e dedicação, sendo um leitor apaixonado por poesia. À frente do Portal Litera Mondru e do canal literário Em Diálogo há mais de uma década, dedica-se à crítica e à curadoria literária. Seus poemas foram publicados em revistas como Philos, Desordem e 7faces, além de reunir sua produção em A Fútil Arte de Travestir-me do que me Falta (2018) e Os Móveis Continuam Prisioneiros (2022), ambos pela Mondru Editora. Também organizou Poesia Experimental (2023), reafirmando seu compromisso com a inovação e a multiplicidade da linguagem poética.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Jeferson Barbosa	
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Khálysto Soares	@khalysto.soares
REVISÃO	Karine Ribeiro	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/os-moveis-continuam-prisioneiros/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.