MONDRU



PRESS RELEASE

Um livro para desacelerar o tempo e ser um antídoto contra o tédio

Para se ler na barca em dia quente · Marcos Freitas · lançamento em 26 de março de 2025 · selo Mondru

Marcos Freitas, jornalista e diretor de TV, lança seu primeiro livro de poesias, “Para se ler na barca em dia quente”, uma coletânea que convida o leitor a um passeio ensolarado e despretensioso pela beleza da vida cotidiana.

A obra, publicada pela Mondru Editora, marca a estreia do autor no mundo da literatura, reunindo poemas que nasceram de um menino que andava pela casa vestido de super-herói, mas que tinha medo do escuro e do silêncio. Freitas, um carioca da gema, apresenta uma poesia que se manifesta na apreciação das pequenas coisas, brincando com a passagem do tempo em um relógio que se descompassa. Este lançamento é uma oportunidade para o público conhecer a sensibilidade poética de um autor que já se destaca em outras áreas criativas.

O livro se propõe como um "antídoto para o tédio", oferecendo ao leitor uma experiência de leitura leve e reflexiva. A obra não busca as profundezas dos oceanos, mas sim as águas plácidas dos dias de verão e dos domingos na praia, onde o tempo parece se desacelerar. O próprio título, "Para se ler na barca em dia quente", já é um convite para uma pausa, um momento de contemplação em meio à correria do dia a dia. Os poemas exploram temas como o amor, a passagem do tempo, a infância, a cidade do Rio de Janeiro, e a relação entre a vida e a poesia.

A poesia de Marcos Freitas é como uma "máquina do tempo poderosa", que mistura barulho e silêncio, infância e velhice, pausa e pressa. O autor, com sua escrita peculiar, oferece um olhar sensível sobre o cotidiano, transformando momentos simples em poesia. A obra se destaca por sua originalidade e frescor, com versos que combinam a leveza do dia a dia com a profundidade da reflexão. Além disso, o livro é um convite àqueles que apreciam uma leitura que desacelera o tempo e a correria da vida, proporcionando um momento de paz e contemplação.

A obra também apresenta uma metalinguagem, com poemas que falam sobre o próprio ato de escrever. Em "Anticlimático", por exemplo, Freitas expressa seu descontentamento com a tecnologia e o uso do teclado, enfatizando a importância da escrita à mão e da materialidade da poesia. O autor demonstra uma valorização da tradição poética, ao mesmo tempo em que a insere no contexto contemporâneo, com referências a elementos do cotidiano. Essa mistura de referências torna a obra acessível a diferentes públicos, que se reco-

nhecerão nas experiências e emoções expressas nos poemas.

. O livro oferece uma experiência de leitura única, que convida a desacelerar o tempo, a apreciar a beleza do cotidiano e a embarcar em uma jornada poética pelas águas plácidas da vida. A obra é um convite àqueles que buscam uma poesia que combina leveza e profundidade, e que encontra nas pequenas coisas a grande aventura de viver. O livro é uma excelente opção para quem busca uma leitura agradável e que convida à reflexão, e sua estreia é um marco para a literatura contemporânea.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Poesia	80	14 × 21 cm	978-65-6042-194-3	Mondru	R$ 54,90

"Para se ler na barca em dia quente" é uma coletânea de poemas que convida o leitor a um passeio leve e ensolarado, valorizando a beleza dos momentos cotidianos. A obra explora a passagem do tempo de maneira singular, com um relógio que se descompassa, alternando entre aceleração e pausa. O livro oferece uma poesia que se manifesta nas pequenas coisas, com um olhar sensível para o dia a dia. O autor, Marcos Freitas, apresenta seus versos como um antídoto para o tédio, convidando o leitor a uma reflexão sobre a vida, com referências à infância, ao amor, à cidade do Rio de Janeiro, e à própria poesia. Os poemas são apresentados como uma "máquina do tempo poderosa" que mistura silêncio e barulho, e propõe uma jornada de leitura que conduz a um lugar de contemplação e descoberta. A obra promete surpresas ao final da leitura, com a promessa de levar o leitor para "o outro lado do rio".

AUTORIA



Marcos Freitas

@marcos.ffreitas

Jornalista formado pela PUC-Rio, diretor de TV e poeta.

Há mais de dez anos brinco de mágica, mas sem coelhos, nem cartolas. Meu circo é a televisão, e meu truque é reinventá-la, sem sucesso.

Este é o meu primeiro livro, que escrevo com certo atrasado: muitas destas poesias nasceram de um menino que andava pela casa vestido de super-herói, mas que tinha medo do escuro e do silêncio.

Sou do Rio de Janeiro e nasci no verão: talvez, por isso, eu goste de tomar sol e tenha muitos amigos. Abro pistas de dança e latinhas de Coca-Cola, e é muito fácil você me encontrar por aí, numa festa extravagante, com roupas de brilho e um convite para dançarmos juntos.

Neste caso, por favor, aceite.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Marcos Freitas	@marcos.ffreitas
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Khálysto Soares	@khalysto.soares
REVISÃO	Matheus Mitre	@mmitretayar
SÓCIA-DIRETORA	Juliana Matos	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
ASSISTENTE EDITORIAL	Luigi Ricciardi	
LEITURA CRÍTICA	Luigi Ricciardi	
CAPA	Jeferson Barbosa	
PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	
DESIGNER ASSISTENTE	Gabriele Oliveira	
ARTE DA CAPA E DO MIOLO	Colagens de Jeferson Barbosa.	
REVISÃO	Matheus Mitre	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/para-se-ler-na-barca-em-dia-quente/

IMPRENSA	Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.