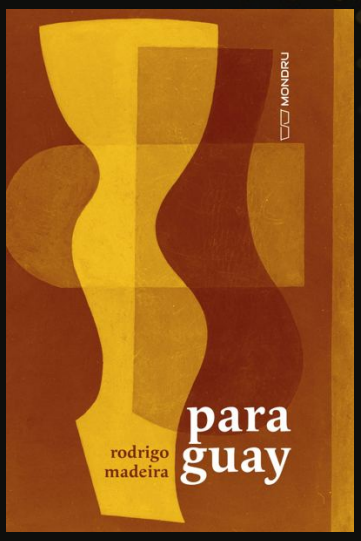
MONDRU



PRESS RELEASE

Rodrigo Cañete Madeira lança poema longo em 30 guarânias pela Mondru

Obra poética percorre o Paraguai real e imaginário em trânsito linguístico e afetivo marcado por memórias e história

Paraguay · Rodrigo Cañete Madeira · lançamento em 10 de novembro de 2023 · selo Mondru

A Mondru lança "Paraguay", livro de poesia de Rodrigo Cañete Madeira. A obra se configura como um poema longo que percorre o país vizinho a partir de dimensões reais e imaginárias, articulando planos líricos, sociais, políticos e afetivos.

Tendo como eixo condutor o processo de separação do poeta, os versos cruzam tempos superpostos e concorrentes. A narrativa poética articula a infância do autor em Foz do Iguaçu, relances históricos do Paraguai e do Brasil, e o término da relação entre o escritor e sua musa.

Formalmente estruturada como um "road poem" dividido em 30 guarânias, a escrita transita entre o português, o espanhol e o portunhol. O percurso verbal constrói uma viagem que se desloca no tempo e no espaço por meio de associações materiais e simbólicas presentes no texto.

Rodrigo Madeira nasceu em Foz do Iguaçu, em 1979. É autor dos livros "Sol sem pálpebras" (2007), "Pássaro ruim" (2009) e "Baldio" (2018), este último semifinalista do Prêmio Oceanos de Literatura. Teve o poema "Balada da Cruz Machado" adaptado para o cinema em curta-metragem de 2009 dirigido por Terence Keller e participou do projeto Pacote de Poesia do Sesc Paraná em 2020.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Poesia	80	14 × 21 cm	978-65-6042-054-0	Mondru	R$ 49,90

Este poema longo, um “road poem” em 30 guarânias, viaja pelo Paraguay real e imaginário, lírico e social, político e afetivo. Em português, em espanhol, em portunhol. Tendo como fio condutor o processo de separação do poeta, os versos viajam ainda – num livro, num lírio, num Lincoln – através do tempo, ou melhor, dos tempos, concorrentes e superpostos: a infância “foz-iguassuada” do autor, os relances históricos do Paraguay (e do Brasil) e o relacionamento crepuscular entre o poeta e sua musa.

AUTORIA



Rodrigo Cañete Madeira

Rodrigo Madeira (Foz do Iguaçu, 1979). Autor dos livros "Sol sem pálpebras" (Imprensa Oficial, 2007), "Pássaro ruim" (Ed. Medusa, 2009) e "Baldio" (Kotter/Ateliê Editorial, 2018), este último semifinalista do Prêmio Oceanos de Literatura. Seu poema "Balada da Cruz Machado" foi adaptado para o cinema por Terence Keller (curta-metragem, 2009). Recentemente, foi contemplado pelo projeto "Pacote de Poesia" – Sesc Paraná/Paço da Liberdade (2020).

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Rodrigo Cañete Madeira	
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Khálysto Soares	@khalysto.soares
REVISÃO	Clarisse Lyra	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
PRODUÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	
ASSISTENTE EDITORIAL	Carlos Freitas	
ASSISTENTE EDITORIAL	Gabriela Queiroz	
REVISÃO	Clarisse Lyra	
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	
DESIGNER ASSISTENTE	Gabriele Oliveira	
ARTE DA CAPA E DO MIOLO	Jessica Dismorr	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/paraguay/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.