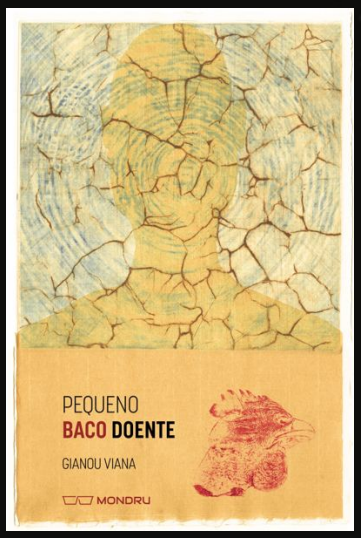
MONDRU

PRESS RELEASE



Gianou Viana lança coletânea de poemas que examina a passagem do tempo e a condição humana

Publicado pela Mondru, Pequeno Baco Doente articula memória e experiência presente em versos voltados a tensões existenciais e ao fazer poético.

Pequeno Baco Doente · Gianou Viana · lançamento em 19 de abril de 2024 · selo Mondru

A editora Mondru apresenta Pequeno Baco Doente, novo livro de poesia de Gianou Viana. A obra reúne poemas dedicados a investigar os confrontos internos e externos que permeiam a travessia da existência, situando a consciência do sujeito diante do espaço em que está inserido e das relações que constrói com a realidade circundante.

Os textos concentram-se em torno de questionamentos acerca do tempo e da efemeridade da vida, estabelecendo um diálogo direto com a condição humana e o amor. Ao longo do volume, a memória opera como elemento que temporaliza e sintetiza pensamentos surgidos a partir do ato de estar presente no mundo, mantendo uma preocupação constante com a própria matéria da criação poética.

Na construção formal do livro, os fios da escrita buscam um alinhamento com uma intencionalidade que conecta passado e futuro sem perder as raízes do ambiente concreto. A percepção consciente guia o desenvolvimento dos versos, articulando a experiência vivenciada com a matéria verbal de forma contida e atenta às tensões cotidianas.

Gianou Viana nasceu em Canarana, Bahia, em 1985, e reside em São Paulo há quase três décadas. Licenciado em Artes Visuais e especialista em Arte na Educação pela Universidade de São Paulo, atua como arte educador, pintor, gravador e poeta, com participação em exposições individuais e coletivas. Na literatura, é autor de Aula Como Obra e Escola Como Ateliê.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Poesia	104	14 × 21 cm	978-65-6042-037-3	Mondru	R$ 54,90

Em Pequeno Baco Doente, somos convidados a explorar os confrontos internos e externos que nos acompanham na travessia pela existência. Por meio da percepção consciente, os fios que tecem a obra buscam

alinharem-se com a intencionalidade que entrelaça passado e futuro, sem deixar de se enraizar em nosso ambiente. Os temas gravitam em torno de reflexões sobre o tempo e a efemeridade da vida, o diálogo com a condição humana, o amor e a preocupação com própria matéria da poesia. A memória temporaliza e sintetiza pensamentos que nascem da experiência atual de estar presente no mundo.

AUTORIA



Gianou Viana

@gianouviana

Gianou Viana nasceu em 1985 no município de Canarana/BA. É Licenciado em Artes Visuais e Especialista em Arte na Educação pela Universidade de São Paulo. É arte educador, pintor, gravador e poeta. Realizou exposições individuais e coletivas. Publicou os livros “Aula Como Obra”, “Escola Como Ateliê” (ambos pela Kotter) e “Pequeno Baco Doente” (pela Mondru). Vive em São Paulo há quase 30 anos.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Gianou Viana	@gianouviana
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Khálysto Soares	@khalysto.soares
REVISÃO	Kah Dantas	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
PRODUÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	
ASSISTENTE EDITORIAL	Carlos Freitas	
ASSISTENTE EDITORIAL	Gabriela Queiroz	
REVISÃO	Kah Dantas	
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Gianou Viana	
DESIGNER ASSISTENTE	Gabriele Oliveira	
ARTE DA CAPA E DO MIOLO	Gianou Viana	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/pequeno-baco-doente/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.