MONDRU



PRESS RELEASE

Olga Pinheiro reúne poesias, autorretratos e diários em Primeira Pessoa

Publicado pela Mondru pelo selo Ponto de Vista, livro traz narrativa autobiográfica sobre cura, vivência lésbica e autismo ao longo de sete anos

Primeira Pessoa · Olga Pinheiro · lançamento em 4 de março de 2024 · selo Ponto de Vista

A Mondru lança “Primeira Pessoa”, novo livro de poesia de Olga Pinheiro, publicado sob o selo Ponto de Vista. Com caráter autobiográfico, a obra documenta a retomada do protagonismo da própria vida por uma mulher lésbica e autista, situando essa trajetória a partir do término de um relacionamento abusivo.

A narrativa aborda tópicos como feminismo, superação de relações tóxicas, a descoberta da sexualidade e o diagnóstico do transtorno do espectro autista. O livro examina temas como liberdade, discriminação, trabalho, capitalismo, solidão, cansaço, amor, cura emocional e autoconhecimento, articulando vivências particulares a fatos de repercussão nacional e global, a exemplo do processo eleitoral brasileiro de 2018, da pandemia e do contexto político dos últimos anos.

Formalmente, a obra reúne um conjunto de poemas, autorretratos visuais e trechos de diário. Essa composição mista estrutura um relato contínuo que cobre um intervalo de sete anos da vida da escritora, utilizando o registro cotidiano e íntimo como elo entre as experiências individuais e a memória coletiva recente.

Nascida em 1990 no Recife, Olga Pinheiro é lésbica, autista, militante feminista, artista, desenvolvedora web e doutora em engenharia mecânica pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), instituição onde também se graduou em engenharia química, concluiu mestrado e atuou como professora por dois anos. Integrante do coletivo Slam das Minas PE entre 2018 e 2022, publicou o zine "Suavidade" (2018), o livro "Duas Inteiras" (2019) e integrou a antologia "Antes que eu me esqueça" (2021).

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Poesia	112	14 × 21 cm	978-65-85965-07-1	Ponto de Vista	R$ 54,90

“primeira pessoa” narra um processo de retomada do protagonismo da própria vida por uma mulher lésbica autista, após o término de um relacionamento abusivo. Com caráter autobiográfico, reúne um conjunto de poesias, autorretratos e trechos de diário, montando uma narrativa que acompanha, de forma íntima, um período de 7 anos da vida da autora. Através de um ponto de vista pessoal, aborda questões sobre feminismo e relações tóxicas, descoberta da sexualidade e do transtorno do espectro autista, liberdade, discriminação, trabalho, capitalismo, solidão, cansaço, amor, cura emocional, autoconhecimento... e através dos trechos de diário, entrelaça as histórias pessoais com fatos históricos de repercussão nacional e global, como o processo eleitoral brasileiro de 2018, a pandemia e o contexto político violento dos últimos anos.

AUTORIA



Olga Pinheiro

@olgauniversos

Nascida na capital pernambucana em 1990, Olga Pinheiro é mulher lésbica, autista, artista, militante feminista, doutora em engenharia e desenvolvedora web. Cresceu entre os livros de sua mãe professora e se apaixonou muito cedo pela leitura e pela escrita, onde sempre encontrou refúgio e diversão. Graduou-se em engenharia química pela UFPE, onde também fez mestrado e doutorado em engenharia mecânica, e onde foi professora durante dois anos. Enquanto fazia o doutorado, decidiu mudar de área para trabalhar formalmente com programação, área na qual atua até hoje. Na mesma época, em 2017, conheceu o movimento de "Slam Poetry" através do Slam das Minas PE, e começou a escrever poesias e recitar em batalhas, além de se organizar em movimentos sociais. Entre 2018 e 2022, fez parte do coletivo Slam das Minas PE, organizando batalhas de poesia falada, eventos culturais e fazendo apresentações e intervenções artístico-políticas, entre outras funções. Em 2018 lançou o zine Suavidade", em 2019 lançou o livro "Duas Inteiras" pela editora Castanha Mecânica, e em 2021 fez parte da antologia "Antes que eu me esqueça", da Quintal Edições. Além disso, publica desenhos, poesias e outros textos artísticos e políticos em sua página do Instagram (@olgauniversos).

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Olga Pinheiro	@olgauniversos
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Augusto Oliveira	
REVISÃO	Jane Pinheiro	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
PRODUÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	
ASSISTENTE EDITORIAL	Luigi Ricciardi	
ASSISTENTE EDITORIAL	Gabriela Queiroz	
REVISÃO	Jane Pinheiro	
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	
DESIGNER ASSISTENTE	Gabriele Oliveira	
ARTE DA CAPA E DO MIOLO	Olga Pinheiro	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/primeira-pessoa/

IMPRENSA	Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.