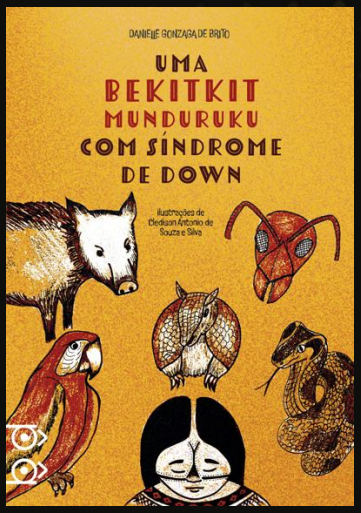
MONDRU



PRESS RELEASE

"Uma Bekitkit Munduruku com Síndrome de Down": uma jornada ancestral de aceitação e sabedoria

A história Munduruku que nos ensina que o futuro é ancestral

Uma bekitkit munduruku com síndrome de down · Danielle Gonzaga de Brito · lançamento em 22 de setembro de 2025 · selo Porquê

Uma obra literária que transcende fronteiras culturais e aborda temas universais de aceitação e pertencimento chega ao público, prometendo transformar percepções. "Uma bekitkit Munduruku com síndrome de Down", da autora Danielle Gonzaga de Brito, publicada pela editora Por quê, convida os leitores a mergulharem na história de Dó, uma menina indígena Munduruku com síndrome de Down, e a desvendar a profunda sabedoria ancestral que guiou sua comunidade na compreensão e inclusão de quem é diferente. O livro, que é uma homenagem afetiva, destaca a rica cultura do povo Munduruku e a importância de ouvir e respeitar para construir um futuro mais ancestral.

A narrativa se inicia apresentando Dó, uma criança cujo nome carinhoso esconde a complexidade de uma condição genética que sua aldeia, inicialmente, não compreendia. Em um primeiro momento, Dó vivia à margem das atividades comunitárias, muitas vezes oculta das visitas, enquanto os mais velhos buscavam explicações para sua singularidade, desde o consumo de carne de preguiça até sustos durante a gravidez de sua mãe. A angústia dos pais com o desaparecimento de Dó se transforma em surpresa e esperança quando a menina retorna à aldeia com uma tigela de argila, uma peça de arte que carregava consigo a marca de uma técnica ancestral, indicando uma conexão com o passado e com entidades importantes para o povo Munduruku.

O ponto de virada da história ocorre quando a mãe de Dó procura a sacaca, a anciã sábia da aldeia. Ao examinar a tigela de argila, a anciã reconhece a forma de uma técnica esquecida pelos antigos e revela um sonho revelador com Yab txa Bare'ren, a avó de todos que viveu em tempos passados, e com Tatu Daydo, entidade que para os Munduruku segura o céu. A sacaca interpreta o evento como um sinal dos encantados e ancestrais, afirmando que Dó deveria viver como qualquer outra criança e que não havia motivo para preocupação. A partir desse dia, Dó floresce na comunidade, participando de todas as atividades com um sorriso que encantava a todos, e, surpreendentemente, abriu caminho para que outras "bekitkit diferentes" também encontrassem seu lugar.

A obra de Danielle Gonzaga de Brito é uma importante inovação por ir além de uma simples história de superação, oferecendo uma perspectiva profundamente cultural e ancestral sobre a inclusão. Ela expõe como o povo Munduruku, diferente-

mente da lógica ocidental não indígena, aborda circunstâncias incomuns através do diálogo coletivo, da orientação dos anciãos e da sabedoria de seus ancestrais, fazendo uma ponte entre passado e presente para moldar o futuro. O livro sublinha uma mensagem poderosa: "saber ouvir as crianças e respeitar os mais velhos nos faz entender que o futuro é ancestral". Essa narrativa não só mergulha o leitor na língua e cultura Munduruku, mas também convida à reflexão sobre a pluridiversidade dos povos indígenas e a possibilidade de construir uma sociedade mais igualitária.

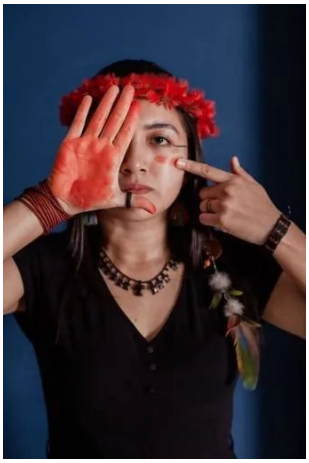
A autora, Danielle Gonzaga de Brito, é uma voz autêntica e essencial para essa narrativa. Natural de Manaus (AM) e pertencente ao povo Munduruku, ela é doutoranda em Letras e professora universitária. A inspiração para a obra veio de uma fonte profundamente pessoal: sua tia, Edilce Gonzaga Moreira, a própria "bekitkit Munduruku com síndrome de Down" a quem o livro é dedicado. Edilce, que nasceu em 1964 e faleceu em 1990, foi para a autora seu "grande cesto de histórias e lugar afetivo", conferindo à narrativa uma autenticidade e sensibilidade ímpares. As ilustrações vibrantes, por sua vez, são de Cledison Antonio de Souza e Silva, do povo Baré, que complementam a riqueza visual e cultural da obra.

SOBRE A OBRA

GÊNERO	PÁGINAS	FORMATO	ISBN	SELO	PREÇO DE CAPA
Infantojuvenil	16	14 × 21 cm	978-65-6042-150-9	Porquê	R$ 69,90

No conto, ‘Uma bekitkit munduruku com síndrome de down’, temos como protagonista uma criança indígena que pertence ao povo munduruku e que nasceu com síndrome de down. Na época de seu nascimento, seu povo não entendia muito bem que síndrome era aquela, mas com a união dos saberes dos anciãos e com a ajuda dos ancestrais, Edilce, carinhosamente chamada de Dó por seus amigos e familiares, acabou sendo compreendida e amada por sua comunidade e com o passar do tempo, outras bekitkit diferentes também tiveram seu espaço garantido e respeitado na sociedade de seu povo. Além de conhecermos um pouco sobre a cultura e língua do povo munduruku, em nosso conto aprendemos e compartilhamos que quando ouvimos e respeitamos nossas crianças e nossos mais velhos passamos a entender que o futuro é ancestral.

AUTORIA



Danielle Gonzaga de Brito

@daniellemunduruku

Danielle Gonzaga de Brito é natural de Manaus e pertence ao Povo Munduruku do Amazonas. Me entendo como Corpo-Território-Memória e sou uma dos muitos sujeitos de constelação que acredita na existência das diferenças e na potência dos sujeitos indivíduos coletivos. Me interesso pela área de estudos de linguagem, em particular aos estudos do discurso. Me interessa profundamente fortalecer e ajudar nos processos de afirmações indígenas e nos fortalecimentos das ancestralidades do Povo Munduruku do Amazonas. Estou professora no curso de Letras Língua Portuguesa e Língua Inglesa da UFAM/IEAA em Humaitá e desejo muito contribuir com a construção de uma sociedade pluricultural.

FICHA TÉCNICA

AUTORIA	Danielle Gonzaga de Brito	@daniellemunduruku
EDITOR	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
CAPA E PROJETO GRÁFICO	Jeferson Barbosa	@jeferson3barbosa
COORDENAÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	@juliana3matos
ASSISTENTE EDITORIAL	Augusto Oliveira	
REVISÃO	Letícia M. Zambon	
EDITOR-CHEFE / SÓCIO-DIRETOR	Jeferson Barbosa	
PRODUÇÃO EDITORIAL	Juliana Matos	
ASSISTENTE EDITORIAL	Luigi Ricciardi	
ASSISTENTE EDITORIAL	Gabriela Queiroz (Leitura Crítica)	
REVISÃO	Letícia M. Zambon	
PROJETO GRÁFICO	Gabriele Oliveira	
DESIGNER ASSISTENTE	Gabriele Oliveira	
ILUSTRAÇÕES	Cledison Antonio de Souza e Silva	

PARA A SUA MATÉRIA

Copiar a notícia em texto
Texto completo, pronto para colar, e versão em Word

Pasta de divulgação
Imagens e materiais do livro

Capa em alta resolução
Arquivo original da capa

Foto da autoria
Arquivo original da foto

Rights sheet
Ficha de direitos em inglês

Página do livro
mondru.com/livros/uma-bekitkit-munduruku-com-sindrome-de-down/

IMPRENSA

Exemplares para resenha, entrevistas e outras imagens: **imprensa@mondru.com**.