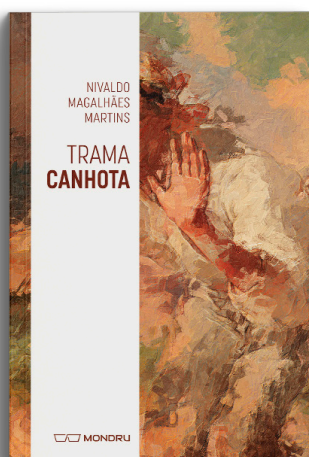




NIVALDO  
MAGALHÃES  
MARTINS

## TRAMA CANHOTA

 MONDRU



O primeiro romance de Nivaldo Magalhães Martins apresenta a saga de dois jovens que almejam mudar o mundo, mas descobrem-se envolvidos na trama canhota da vida pública e social.

### SINOPSE

Aos 17 anos, prestes a ingressar na universidade, João está perdido sem saber o que será do seu futuro. Passando por dificuldades financeiras, vivenciando a separação da mãe e morando no subúrbio, ele consegue ser aprovado em um concurso e vai para o interior. Idealista, João quer trabalhar para contribuir com o bem comum, mas encontra diversas barreiras pelo caminho. Por sua vez, Amana, jovem e inteligente, vivencia um trágico acidente no rio que corta sua cidade. Todavia, este incidente faz cruzar sua vida com a de João, e juntos acreditam que podem mudar o mundo. Dois jovens envolvidos na trama canhota da vida pública e social.

#### / Ficha Técnica:

**Título original:**

Trama Canhota

**Gênero:** Romance

**Páginas:** 184

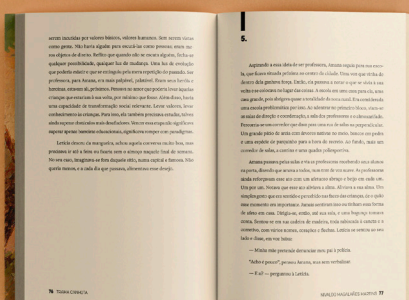
**Formato:** 14 X 21 cm

**Acabamento:** Brochura com orelha

**Lançamento:** 20/10/2022

**ISBN:** 978-65-84634-23-7

**Editora:** Mondru



## TRECHOS SELECIONADOS

“Tenho uma tese de que há obstáculos na vida que devemos suportar; e se não passarmos por eles, haverá um vazio difícil de ser preenchido. As pessoas costumam esquecer as conquistas pelas quais atravessam; eu não. Lembro cada ferida aberta, cada cicatriz conquistada ao longo do tempo e cultivo-as, revivendo-as com carinho.”

“Nem tudo que está no mundo cabe nos autos de um processo. E o mundo é uma infinidade de acontecimentos e fatos que estão longe, dentro de sua complexidade, de se encaixotar num calhamaço de papel. A verdade que emana dali é uma verdade de poucos. Não há verdade real. O processo. Os autos. Os atos. Cada um tenta fazer prevalecer sua verdade. Mas eles não são só papéis, eles corporificam vários papéis. Vidas. Muitas vezes amontoadas, relegadas ao esquecimento. Quanto mais precisamos dele, nos vem o dificultoso trabalho de inserir elementos incapazes de desvendar o real. Aquilo de que mais precisamos. Somos vencidos por ele. O processo e suas entranhas, amarras e vieses violentos. Reproduz a violência fora dele, deixando-nos incapazes de agir.”



**Autor**  
**NIVALDO MAGALHÃES MARTINS**

Natural de Olinda/PE, bacharel em Direito pela Universidade Católica de Pernambuco e atualmente exerce a função de Promotor de Justiça na comarca de Barbalha/CE. Trama Canhota é seu primeiro romance.

